

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
1	Cador, Amir Brito	A night visit to the library	2021	Lendroit éditions	Rennes/França	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato/24x34cm. 52 p. Impressão offset. 3ª edição revista e ampliada. 300 exemplares.	27/04/2022	Artista	A.Cador	
2	Chaves, Anésia Pacheco e	Cadernos 2	2009	Miró Editorial	SP	livro	1	impresso	livro	retrato/22x31cm/miolo em couchê/capa em couchê/capa de Anésia/Fotos de Yoshiaki Tanaka/Editoração eletrônica e acompanhamento gráfico de Gerson Reis/ISBN 978-85-62381-00-3/3 exemplares no acervo	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
3	Chaves, Anésia Pacheco e	Desenhos, palavras	2013	Miró Editorial	SP	livro	1	impresso	livro	retrato/22x31cm/miolo em couchê/capa em couchê/capa e projeto gráfico de Anésia/Fotos de Yoshiaki Tanaka/50p./ISBN 978-85-62381-28-7/Composta em Rotis Semi Sans Std.	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
4	Lima, Hélio de	Livro brinquedo de artista: uma biblioteca inventada	2006	Instituto de Artes-Unicamp	Campinas	livro	1	impressão	Dissertação de mestrado	retrato/20x29, 5cm/Capa dura revestida por papel impresso/Miolo em reciclado e couchê (imagens) /encadernação com espiral/117p. Impressão só frente	3/19/2018	Produção acadêmica		
5	Arruda, Elisa	Essa é você	2016	Do autor	São Paulo	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/21x29, 5cm/capa em couchê, 1x0 cores, laminação fosca/costura folha solta/cantos arredondados/miolo em pólen 70g/m²/Desenhos de Elisa Arruda/Fotografia de Ana Alexandrino/Projeto gráfico de Rafael Regis/Impresso em RM2/Tipografia Special Elite /Caligrafia da artista/Prefácio de Alexandre Sequeira/Texto de Mateus Moura/5 exemplares	3/19/2018	Publicação independente		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
6	Jorge, Fabiana Grassano	Questões sobre a organização de um acervo de livros de artista	2020	Unicamp	Campinas	Dissertação	163	impressão	Dissertação de mestrado	impresso digitalmente na gráfica da Unicamp em papel polen soft 80g/m2. estrutura da capa em papel color plus telado 215g/m2 com aplicação de papel huller branco 1.7 com impressão serigráfica feita no Labgravura da unicamp, encadernação artesanal. projeto grafico, diagramação e produção grafica da autora. tiragem de 4 exemplares em janeiro 2020.	6/14/2022	Artista	F. Grassano	
7	Nakagawa, Roseli	Rubens Matuck: tudo é semente	2017	Sesc SP	SP	livro	2	impresso	livro	retrato/25x29cm/Miolo 4x4 cores/papel Eurobulk 150g/m2 e Munken Pure 120g/m2/Capa 4x4 cores em cartão Timbéo 400g/m2/composto em Bodoni e Unifers/Projeto gráfico, capa e diagramação de Beatriz Matuck/ISBN 978-85-9493-010-1/inclui encarte na orelha da 4a capa da Revista Pôster CIRCO	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
8	Parente, José Inácio (curador)	Artes do Livro	1995	CCBB	Rio de Janeiro	Catálogo	1	Impressão offset	Catálogo	formato retrato/impressão em papel couchê matte 150g/m² no miolo, papel cartão triplex 350g/m² na capa/fechado 23,20 x29 cm/encadernação brochura/88 páginas/ ISBN: 85-853-16-05-5/catálogo da exposição realizada de 21/03 a 14/05/1995	10/11/2024	Catálogo de exposição	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
9	Schwartz, Jorge (organizador); Fonseca, Ana Luiza (curadora)	Além da biblioteca	2011	Museu Lasar Segall ; Imprensa Oficial do Estado de São Paulo	São Paulo	Catálogo	1	Impressão offset	Catálogo	formato retrato/impressão em papel couchê acetinado 120g/m² no miolo, papel couchê matte 180g/m² na capa/fechado 19x28, 4cm/encadernação brochura/107 páginas/ ISBN: 978-85-401-0032-9 - Imprensa Oficial; ISBN: 978-85-6293-009-6 - Museu Lasar Segall/catálogo da exposição realizada de 30/07 a 23/10/2011	10/11/2024	Catálogo de exposição	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
10	Loeb, Lucia Mindlin	Mestrado	2014	ECA-USP	São Paulo	livro	1	impressão	Dissertação de mestrado	v.2/21x28,5cm/capa dura revestida em tecido vinho/guardas pretas/miolo com foto espelhada impressa em offset 75g/m²	3/19/2018	Produção acadêmica		
11	Loeb, Lucia Mindlin	Mestrado	2014	LML	São Paulo	Livro	9	Impressão offset	Dissertação (mestrado)	formato retrato/impressão offset pb/fechado 30x17x24cm/8 volumes em capa dura com 04 cores diferentes, com numeração (exemplo 1/8, 2/8..., 8/8) e uma letra em maiúsculo na lombada; o conjunto alinhado forma a palavra MESTRADO/01 manual de uso de 18x13x0,8 cm, impressão digital colorida em couchê 150g fosco/01 luva/tiragem 3 exemplares + PA + CE + USP/exemplar CE/podem ser expostos de várias maneiras, com um ou mais exemplares juntos	10/15/2024	Dissertação (mestrado)	Lucia Mindlin Loeb	Mickaella Veríssimo
12	Matuck,Rubens	Cadernos de Viagem	2003	Terceiro Nome	São Paulo	livro	1	impressão	Livro	retrato/25,5x28, 5cm/Capa dura revestida em papel impresso e com laminação fosca/sobrecapa 4x0cores em couchê fosco e laminação fosca/92 p./guardas em couchê 1x0cores/Miolo em couchê fosco 170g/m² 4x4 cores	3/19/2018	Material de apoio		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
13	Alcântara, Arquém; Feitler, Bea; Edinger, Cláudio; Mascaro, Cristiano; Simões, Edu; Musa, João; Murakami, Kinoshita, Bisilliat, Maureen; Steinberg, Saul	Ipsis Litteris	2013				1			Luva: Supremo 250g / Capa dura: Couche brilho 150g / Guardas: Color plus rio de janeiro 180g / Miolo: Garda pat kiara 135g / Eurobok 150g / Garda pat Klassica 150g / Encarte Maureen Bisilliat: Garda Pat Kiara 135g / Encarte Saul Steinberg: Munken Lynx Rough 100g				
14	Cador, Amir Brito	O livro dos seres imaginários	2011	Andante	Belo Horizonte/MG	portifólio	17	Impressão	Livro de artista	Retrato / 21,5x28cm. Portfólio com 17 folhas. Impresso em papel Canson Edition 250 g/m2 - em novembro de 2011 - na Tipografia Matias com clichês da Relevô Fitolito. Edição de 100 exemplares. Esgotado.	27/04/2022	Artista	A.Cador	
15	Caldas, Waltercio	Livros	2002	Pinacoteca/MARGS	Porto Alegre/São Paulo	catálogo	1	impressão	Catálogo	retrato/22, 8x28cm/Catálogo de exposição/MARGS, Porto Alegre, 19/04 a 16/06/2002/ Pinacoteca, São Paulo, 28 de junho a 4 de agosto de 2002/capa com orelhas em triplex 4x4cores, laminação fosca frente/Miolo em couché 150g/m² 4x4 cores/96 páginas	3/19/2018	Publicação		
15	Caldas, Waltércio; Bazzo, Ana (coordenação)	Waltércio Caldas - Livros	2002	MARGS - Museu de Arte do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	Catálogo	1	Impressão offset	Catálogo	formato retrato/fechado 28x23 cm/impressão em papel couchê/encadernação em brochura/catálogo de exposição do MARGS e da Pinacoteca de São paulo	10/16/2024	Catálogo de exposição	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
16	Moraes, Odilon/Hanning, Rona/Paraguassu, Maurício	Traço e Prosa	2012	Cosac Naify	São Paulo	livro	1	impressão	Livro	retrato/23x28cm/Entr evistas com ilustradores de livros infanto-juvenis por Odilon Moraes, Rosa Hanning e Maurício Paraguassu/Projeto gráfico 'Tereza Bettinardi'/Capa com generosas orelhas em triplex 4x4 cores, laminação fosca frente/Miolo em couchê fosco 150g/m²/Tiragem 3000 exemplares/256 páginas/292 ilustrações/Tipografia History e Fedra	3/19/2018	Publicação		
17	Freire, Cristina	Paulo Bruscky: arte, arquivo e utopia	2006	Companhia Editora de Pernambuco	Pernambuco	Livro	1	Impressão offset	Livro	formato retrato/ fechado 23x26,5 cm/impressão couchê fosco 170g/m2 no miolo, cartão supremo 300 g/m2 na capa/encadernação brochura com costura/274 páginas/tiragem de 1500 exemplares/ISBN 85-86206-43-1	10/16/2024	Livro	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo
18	Loeb, Lucia Mindlin	Ovo	2015	Dulcineia Catadora	São Paulo	Livro-objeto	1	Impressão pb digital	Livro de artista	formato paisagem/impressão pb digital em sulfite 90g/m² no miolo com corte em faca oval, capa de papelão pintado à mão com envelope de sulfite contendo uma folha de sulfite amarelo com texto manuscrito copiado em xerox/ fechado 27x16cm aberto 27x32cm/encadernação costura japonesa manual/52 páginas	10/11/2024	Publicação independente	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
19	Borges, Eçiana; Corona, Ricardo	tortografia	2003	Iluminuras	São Paulo	Livro	1	Impressão digital	Livro de artista	formato retrato/fechado 23x27 cm/impressão em papel couchê fosco 120g/m2, papel vegetal 90 g/m2 no miolo e papel supremo AA 300g/m2 com acoplagem de papel couchê 120 g/m2 em papelão 25/61 páginas/tiragem de 1000 exemplares/ISBN 85-7321-196-2	10/16/2024	Produção artística	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
20	Minsky, Richard	Book Arts In USA: an exhibition curated by Richard Minsky	1990	Center for Book Arts	New York	catálogo	1	impressão	Catálogo	retrato/20,8x27,2cm/Capa e miolo em couché 4x4 cores	3/19/2018	Material de apoio		
21	Canongia, Ligia (org.)	Artur Barrio	2002	Modo	RJ	livro	1	impresso	livro	retrato/22,5x27,5cm/miolo em couché matte e pólen bold/capa dura/ISBN 85-89314-01-4/Composto em Bell Gotjic e Univers Condensed Bold/Projeto gráfico de tecnopop - Sônia Barreiro, Carolina Bordallo (produção de design gráfico), Gil Machado (assistente de projeto gráfico)/tiragem de 2000 exemplares	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
22	Pessoa, Elaine	Nimbus	2016	Fotô Imagem e Arte	São Paulo	livro	1	impressão offset	Livro de artista/Fotolivro	retrato/18,1x27cm/1xo cor/papel Biblioprint 60g/m2 e Connoisseur Soft White 300g/m2/68 p. /500 exemplares/Exemplar 342/500 assinado/texto: Fabiana Bruno	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
23	Loeb, Lucia Mindlin	Matriz	-	Do autor	São Paulo	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/20x26cm/Capa em couché 2x0 cores, laminação fosca frente/Miolo 1x1cor/"A fotografia traz a lembrança de um dia, de alguém, de algum acontecimento, algum lugar. E cada vez que essa fotografia é vista, mais uma memória é criada, a partir daquele momento. E apesar de ser sempre a mesma imagem, ela é modificada pelo tempo e por todas essas novas camadas da memória" (Lucia Loeb escreve em 'O futuro das lembranças').	3/19/2018	Publicação independente		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
24	Loeb, Lucia Mindlin	Futuro das Lembranças, O	2015	Do autor	São Paulo	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/20x26cm/116 p./Capa em couché 1x1 cor, laminação fosca frente/Miolo em offset 1x1cor/contém um relato sobre sua produção e registro das mesmas, intituladas 'Livro de horas, 2009'; 'Raízes, 2008'; 'O livro entre outros, 2012'; 'Praia, 2007'; 'Presente, 2007'; 'Olhe, 2007'; 'Entre páginas, 2007'; 'Últimas páginas, 2010'; 'Ancia eterna, 2010'; Pontos de vista, 2010'; Entre duas esquinas da Rua Celso Garcia, 1, 2, 3, 2007'; 'A carinhos, 2008'; 'Maré, 2009'; 'Tronco, 2011'; 'Retomo/Cruzeiro, 2011'; 'Abismo, 2012'; 'Memória fotográfica, 2013'; 'Série livros de madeira, 2011/2012'; 'Páginas de cortesia, 2010'; 'Folha de rosto, 2007'	3/19/2018	Publicação independente		
25	Chaves, Anésia Pacheco e	Manchas	1998	Árvore da Terra Editora	SP	livro	1	impresso	livro	quadrado/26x26cm/miolo em couché/4x4 cores/capa em triplex/Produção e projeto gráfico de Nicolau William Figueiredo e Maria Stella Tedesco Bertaso/projeto geral e editorial, textos, desenhos e rolos Anésia Pacheco Chaves/fotografias de Eduardo Longmann	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
26	Chaves, Anésia Pacheco e	Cadernos	1993	Árvore da Terra Editora	SP	livro	1	impresso	livro	quadrado/26x26cm/miolo em couché/4x4 cores/capa em triplex/criação e textos de Anésia Pacheco e Chaves/fotografias de Eduardo Longmann/ISBN 85-85136-02-2/2 exemplares no acervo	9/18/2018	livro de artista	Renina Katz	
27	Castro Robson org.	Zona de contágio, 2.ed.	2018	Sol	Brasilia DF	livro	1	fotografia	Livro de artista	130f.	10/10/2022	Publicação	BCCL	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
28	Pessoa, Elaine	Tempo Arenoso	2015	Olhavê	Recife	livro	1	impressão offset	Livro de artista	retrato/19,2x26cm/4 x 4 cores/costurados/páginas com dobra extra/papel pólen bold 90g/m2/48p. /tiragem de 500 exemplares/Exemplar 496/500 assinado	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
29	-	Não faço nada sem alegria'. A biblioteca indisciplinada de Guita e José Mindlin	1999	Museu Lasar Segall/Fundação Nacional Pró-Memória	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/18x25,6cm	1/9/2018	Material de apoio		
30	Vale, Paulo Pires do (prólogo, textos e curadoria); Nakagawa, Rosely (Curadora)	Tarefas infinitas – Quando a arte e o livro se ilimitam	2018	Sesc	SP	catálogo e livro	2	Impressão	Catálogo	retrato/21x25cm/lombada quadrada/miolo 4x4 cores em offset 150g/m2/capa 1x4 cores em offset 180g/m2/48 páginas/acompanha o encarte site-specific de Fabio Morais, "Se atacarem, fuja aqui para casa"; 1x1 especial vermelho; 6 pranchas; lombada canoa; parceria com a Editora IKREK.	10/23/2018	Material de apoio		
31	Flemming, Alex	Poemas Numéricos	1979	Massao Ohno Esitor	Petrópolis	livro	1	offset	Livro poema	retrato/18x24,8cm/brochura/papel offset/64p.	5/17/2022	Publicação	L. Weiss	
32	Simón, Kevin	La felicidad	2012	Jardín Publicaciones	Bogotá	Livro	1	Impressão offset	Livro ilustrado	formato retrato/fechado 17cmx23cm/impressão em papel pólen/encadernação brochura com costura em capa dura/acompanha o encarte "mapa la felicidad"/276 páginas/tiragem de 400 exemplares/ISBN 978-958-46-1135-2	10/16/2024	Livro ilustrado	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo
33	-	Beaux Livres et Manuscrits	1980	Sotheby Parke Bernet Monaco S.A.	Monte Carlo	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/18,2x24,5cm	1/9/2018	Material de apoio		
34	Derdyk, Edith (organizadora)	Entre ser um e ser mil : O objeto livro e suas poéticas	2013	Senac São Paulo	São Paulo	Livro	1	Impressão offset	Livro	formato retrato/impressão em papel offset 120g/m2 no miolo, papel cartão triplex 300g/m² na capa/fechado 20,3 x24,4cm/encadernação brochura/250 páginas/ISBN: 978-85-396-03-59-6	10/11/2024	Livro	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
35	Pedroso Júnior, Wladimir Vaz	Superfície: notas sobre uma poética na editoração	2014	Edição do autor/Instituto de Artes- Unicamp	CPS	livro	1	Impressão	Dissertação de Mestrado	retrato/18,3x23,5/6 páginas impressas sobre papel pólen 80g/m2/lombada quadrada, costura e cola/Editora Medita	11/23/2017	Produção acadêmica		
36	Seminário Nacional do Centro de Memória	Memória e acervos documentais, o arquivo como espaço produtor de conhecimento de 26 a 28 de julho de 2016	2016	Seminário Nacional do Centro de Memória - CMU-Unicamp	CPS	caderno de resumos	1	impressão	livro	retrato/15, 8x23cm/programação e resumos do evento	1/9/2018	Material de apoio		
37	Hist, Hilda	Poemas aos Homens do Nosso Tempo	2013	Ateliê Aberto/Casa do Sol/Instituto Hilda Hilst	Campinas	livro	1	Impressão	Livro	retrato/15,8x22,8cm, exemplar 366, impressos 1000 exemplares na Gráfica E-color com capa em triplex 250g/m2 e miolo em offset 90g/m2/lombada quadrada/cantos arredondados/cola e costura/ tipografia 'smithyXT' para texto	29/01/2018 e 15/02/2012	publicação		
38	Rocha, Claudio; Marco, Tony de	Tupigrafia	2002	Cláudio Rocha; Tony de Marco	São Paulo	Revista	1	Impressão digital	Revista	formato retrato/impressão digital em papel LWC 90g/m² no miolo, papel couchê matte 120g/m² na capa/fechado 16x22, 4cm/encadernação brochura/88 páginas/ edição nº 3	10/11/2024	Revista	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
39	Cadór, Amir Brito	Eu nunca leio, só vejo as figuras	2024	Lote42	São Paulo	Livro	1	Impressão offset	Editora independente	formato retrato/impressão em papel offset 90g/m2 no miolo, papel cartão 250g/m2 na capa/fechado 16 x 22cm/encadernação brochura/160 páginas/ISBN: 978-65-87881-16-4	10/11/2024	Livro de referência	Amir Brito Cadór	Mickaella Veríssimo
40	Lima, Ana Luisa; Colombini, Gustavo, Lauriano, Jaime; Araújo, Leonardo; Dietrich, Maira	carta de intenção	2013		São Paulo		1			978-85-915409-0-7				
41	Seabra, Priscila	Diálogos	2003	Edição do autor	Vinhedo	livro	1	Impressão digital	Livro de artista	retrato/15, 3x22cm/capa dura, encadernado com tecido/poesias ilustradas com xilogravura em impressão digital/texto Isabel Seabra e outros	11/21/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
42	Komatsu, André	-	2014		SP		1			978-85-64919-12-9/Este livro foi omposto em Fakt, fonte desenhada por Thomas Thiemich. A capa foi impressa em Cartolina Amaria Lisa 510g/m² (Timbó) e o miolo em ColorPlus Roma 120g/m² (Arjowiggins) e Pólen Bold 90g/m² (Suzano Papel e Celulose).				
43	Loeb, Lucia Mindlin ; Mubarak, Luiz Claudio (orientador)	Biblioteca	2019	Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo	São Paulo	Livro	1	Impressão offset	Tese (Doutorado)	formato retrato/impressão em papel pólen 90 g/m² no miolo, papel cartão 250g/m² na capa/fechado 15x20, 90 cm/encadernação brochura/336 páginas/segundo volume/doi:10.11606 /T.27.2020.tde-15012020-115458	10/11/2024	Tese de doutorado	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
44	Loeb, Lucia Mindlin ; Mubarak, Luiz Claudio (orientador)	Livro Sobre Livros	2019	Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo	São Paulo	Livro	1	Impressão offset	Tese (Doutorado)	formato retrato/impressão em papel pólen 90 g/m² no miolo, papel cartão 250g/m² na capa/fechado 15x20, 90 cm/encadernação brochura/272 páginas/primeiro volume/doi:10.11606 /T.27.2020.tde-15012020-115458	10/11/2024	Tese de doutorado	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
45	Weiss, Luise	Recortes	1989	Edições João Pereira	SP	pranchas	9	capa dura, xilogravura, pop-up, tipografia	Livro de artista	retrato/8p./14,8x25, 3/8 pranchas soltas/6 xilogravuras com pop-up/folha de rosto/Exemplar n.2 de 10 mais duas provas de artista/envelope capa dura, forma de pasta	10/26/2017	Produção artística		
46	Thomazella, Andrea	Menina encantada	2024		Ribeirão Preto	Livro	1	Gravura	Livro de artista	formato retrato/litogravuras em papel colorido 120g/m² no miolo; papel 250g/m² na estrutura e capa/fechado 14x23, 5cm; aberto 28x23, 5cm/ encadernação carrossel/5 páginas duplas/ fecho de amarração com barbante	10/18/2024	Produção artística	Andrea Thomazella	Julia Roma
47	Martinelli, Dods ; Rodrigues, Edison	Revista Mosca #5	2024	Álbum de Família	São Paulo	Revista	1	Técnica mista	Revista	formato retrato/fechado 16x23cm/técnica mista em papéis diversos/encadernação artesanal/5ª edição/tiragem 37/60/60 páginas	10/16/2024	Produção artística	Edilson Rodrigues	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
48	-	Sugestões para bibliófilos (catálogo 660)	1976	Livraria Kosmos Editora	RJ	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/15,3x22,8cm	1/9/2018	Material de apoio		
49	Di Munno, Rossana	BLZ	218	Borogodó Editora	São Paulo	livro	1	fotografias	Livro de artista	Retrato/15,5 x 22 cm/capa em cartonagem kraft, miolo com impressão digital em reciclato/16 p./costura manual aparente/Fotos: Rossana Di Munno/Design: Luiza Ruberti/Tratamento de imagens: Ruy Rubio Rocha/Exemplar 94/100	10/24/2022	Produção artística	do autor	
50	Di Munno, Rossana	PF	2018	Borogodó Editora	São Paulo	livro	1	fotografias	Livro de artista	Retrato/15,5 x 22 cm/capa em cartonagem kraft, miolo com impressão digital em reciclato/20 p./costura manual aparente/Fotos: Rossana Di Munno/Design: Luiza Ruberti/Exemplar 67/100	10/24/2022	Produção artística	do autor	
51	Peixoto, Simone; Giacomelli, Julio	Livro Livre sobre Livros	2016	Xilomóvel; Grafatório; Uno Duo	Campinas/Londrina	Livro	1	Gravura	Livro de artista	formato retrato/impressão em xilogravura, tipografia e serigrafia em papéis pólen, marakech, keaykolour particles e papel vegetal em diferentes gramaturas no miolo; serigrafia em papel holler revestido com tecido na capa e na lombada/fechado 20x22cm/encadernação costura manual/68 páginas	10/18/2024	Livro	Simone Peixoto, Julio Giacomelli	Julia Roma
52	Martinelli, Dods ; Rodrigues, Edilson	Revista Mosca #3	2023	Álbum de Família	São Paulo	Revista	1	Técnica mista	Revista	formato retrato/fechado 15x22cm/técnica mista em papéis diversos/encadernação copta/3ª edição/tiragem 48/60/74 páginas	10/16/2024	Produção artística	Edilson Rodrigues	Julia Roma
53	Martinelli, Dods ; Rodrigues, Edilson	Revista Mosca #2	2023	Álbum de Família	São Paulo	Revista	1	Técnica mista	Revista	formato retrato/fechado 15x22cm/técnica mista em papéis diversos/encadernação copta/2ª edição/tiragem 7/60/90 páginas	10/16/2024	Produção artística	Edilson Rodrigues	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
54	Martinelli, Dods ; Rodrigues, Edison	Revista Mosca #4	2023	Álbum de Família	São Paulo	Revista	1	Técnica mista	Revista	formato retrato/fechado 15x22cm/técnica mista em papéis diversos/encadernação copta/4ª edição/tiragem 59/60/70 páginas	10/16/2024	Produção artística	Edilson Rodrigues	Julia Roma
55	Temóteo, Jurandy	A xilogravura de Wladerêdo Gonçalves no contexto da cultura popular do Cariri	2002	UFPB/CCHLA	João Pessoa	livro	1	impressão	Dissertação de Mestrado	retrato/15, 8x23cm/programação e resumos do evento	1/9/2018	Material de apoio		
56	Loeb, Lucia Mindlin	Luto	2019	LML	São Paulo	Livro	1	Impressão à laser	Livro de artista	formato retrato/impressão à laser em sulfite 5 cores 90g/m² no miolo com cortes de faca gráfica redonda e em forma de losango, capa solta de papel paraná revestido/fechado 15x21cm aberto 30x21cm/encadernação costura copta manual/112 páginas	10/11/2024	Produção artística	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
57	Loeb, Lucia Mindlin	Mestrado: Manual de uso	2014	Departameto de artes plásticas ECA/USP	São Paulo	Livro	1	impressão	Dissertação de Mestrado	retrato/16,1x21, 5cm/Capa dura revestida de tecido com serigrafia em uma cor textual/Guarda em color plus preto/miolo em couché fosco 170g/m² 4x4 cores/Dissertação de Mestrado ECA-USP, orientador Marco Buti/Fotografias e textos/48p./Esse é o Manual e não os oito volumes	29/01/2018 e 15/02/2013	Produção acadêmica		
58	Adisaka, Lídia	Komorebi	2023	da autora		Livro	1	Recorte e colagem	Livro de artista	formato retrato/recorte e colagem de papel pólen sobre papel vegetal e folha de acetato/fechado 15 x 21 x 1,5 cm/30 páginas	10/15/2024	Produção artística	Lídia Adisaka	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
59	Silveira, Paulo (org.); Eckert, Alexandra; Lovatto, Ana Isabel; Cabrales, Celina; Braucks, Edi Odete; Zimbres, Fabio; Retes, Káthia P.; Guarisse, Léa; Ribeiro, Lucas; Fonseca, Luciana; Caruso, Mara; Sottili, Márcia de Souza; Dias, Margaret; Araujo, Maria Darmeli; Rotter, Mariane; Costa, Marta Martins	Livro dos sete dias: exercício coletivo em preto e branco	2001	Pallott	Porto Alegre	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/14x21cm/Oficina 'Livro dos sete dias', XV Festival de Arte Cidade de Porto Alegre/Gráfica Editora Pallotti/lombada quadrada cola e costura/miolo em 1x1 cor papel offset 90g/m2/capa em triplex 240g/m2 1x0 cores com orelha/Ficah catalográfica e ISBN/256p./livro visual	29/01/2018 e 15/02/2017	Publicação		
60	Knobel, Keila	Aroeira	2022	do autor	Campinas	livro	1	impressão digital	Livro de artista	Retrato/14,5x20 cm/capa dura/miolo em offset 120g/m2/estalos arte e publicações/56 p. /Exemplar de 200	10/26/2022	Publicação	do autor	
61	Campos, Haroldo de	Signantia, quase coelum; Signância, quase céu	1979	Editora Perspectiva	SP	Livro	1	livro de poemas	Livro poema	retrato/15x20, 5cm/ensaio interpretativo de João Alexandre Barbosa/estudos críticos de Severo Sarduy, Andrés Sánchez Robayna e Benedito Nunes acerca da vasta e rica obra do autor/Coleção Signos	1/4/2018	Publicação		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
62	Malavolta, Hugo e Bertini, Adriane (projeto editorial); Bertini, Adriane; Lobo, Clara; Pio, Humberto; Amaral, Juliana; Kraus, Kevin; Dal Rio, Márcio; Yonamine, Marcio; Coutinho, Maria Carolina Costa; Menezes, Maria Eugênia de	Transitivos	2011	Off Produções Culturais	São Paulo	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/13,4x20, 5cm/Texto da orelha de Hugo Malavolta (org.)/lombada quadrada cola e costura/fonte futura/miolo em papel Pólen 90g/m2 1x1 cor/capa com orelhas em triplex 240g/m2 4x4 cores laminação fosca frente/Impressão Prol Gráfica/Tiragem 1500 exemplares/Ficha catalográfica e isbn/176p./Programa de Ação Cultural- PROAC 2010, Secretaria do Estado da Cultura, Governo de São Paulo/ desenhos de Adalgisa Campos/Prefácio de Pedro Marques/livro-poemas	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
63	Avelar, Daniela	Encontros possíveis	2016	Edição do autor/Instituto de Artes- Unicamp	CPS	livro	2	Impressão tipográfica e impressão digital	Dissertação de Mestrado	retrato/14,2x20, 3cm/2 volumes encadernação manual, costura aparente, a dissertação impressa em digital e a produção artística com impressão tipográfica em relevo, sem tinta, na Oficina Tipográfica São Paulo	11/21/2017	Produção acadêmica		
64	Loeb, Lucia	Memória de você	2011	Ed. do Autor	São Paulo	livro	1	impressão	Livro de artista/Fotolivro	retrato/14,3x20, 3cm/Encadernação wire-o	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
65	Arribal, Jonas; Montelli, Eduardo; Redin, Mayra Martins	transição e queda	2015		SP	livro	1			Este livro foi composto na fonte Futua Std e Diot Lt Sdt. O miolo foi impresso em papel Pólen Boldd 750g/m² e a capa foi impressa em papel Kraft 300g/m² pela gráfica TypeBrasil em São Paulo.				
66	Flores, Fernanda	Kaput caput	2017	Urutau	Bragança Paulista	livro de artista	1	impresso	livro de artista	retrato/14x19, 5cm/lombada quadrada hotmelt/capa com orelhas, em couché brilho 240g/m2 4x4 cores, laminação fosca frente/miolo em pólen 80g/m2 1x1 cor/54 páginas/ISBN 978-85-69433-79-8	8/14/2018	livro de artista/publicação	Renina Katz	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
67	Sousa, Gil T. e Cesarini, Roberto (curadores)	euOnça_3	2014	Medita	Campinas	Periódico	1	impressão	Livro poema	retrato/13, 8x19cm/miolo em papel off white 90g/m2 1x1 cor/capa 2x2 cores em couché brilho 250g/m2 laminação fosca frente/lombada quadrada cola e costura/projeto gráfico e capa Waldomiro Mugrelise/textos autorais até 3 páginas, artes visuais/multiautoria de desenhos, poemas, ilustrações, fotografias/116p. /Bruno Trochmann, Priscila Salomão....	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
68	Dias, Aline (org.)	Cadernos de Desenho	2011	Corpo Editorial	Florianópolis	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/13,7x18,2cm/lombada quadrada cola e costura/miolo em offset 4x4 cores/capa em triplex 240g/m2, 1x0 cores laminação fosca com orelhas/participam Aline Dias, Ana Lucia Vilela, Augusto Benetti, Bill Lühmann, Carlos Asp, Diego Rayck, Fernando Lindote, José Antonio Lacerda, Julia Amaral, Maira Dietrich, Raquel Stolf, Yiffah Peled/280p./Ficha catalográfica/corpoeditorial.blogspot.com	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
69	Loeb, Lucia Mindlin	Notempo	2015	Tijuana	São Paulo	Livro	1	Impressão à laser	Livro de artista	formato retrato/impressão à laser em sulfite 90g/m² no miolo, capa dura solta de papel paraná revestido com título em relevo seco/fechado 13x18cm; aberto 43x18cm /encadernação costura manual/176 páginas	10/11/2024	Produção artística	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
70	Mindlin, José (Ex Libris)	Le ne fay rien sans Gayeté (Montaigne, Des livres) (A Revista, n.7)		Takano Editora, Ripasa, Estação Cultura	SP	fac-símile impresso/periódico	3	impresso	livro de artista	retrato/12x18cm; libreto; capa em papel Acácia Color Marfim Martelado 240g/m2, impresso a uma cor; imagem é a reinterpretação da obra Le Therapeute de René Magritte/miolo em papel Acácia Color Marfim Martelado 120g/m2, impresso em quadricromia e pantone 476/ fac-símile da primeira edição de os lusíadas; capa em papel cartão Royal 350g/m2, impresso em quadricromia, com aplicação de Hot Stamping e acabamento em lombada redonda e douração. Miolo em papel Chamois Bulk Alta performance Dunas 70g/m2, impresso a uma cor; guarda em papel Acácia Color Marfim Martelado 180g/m2/Embalagem em papel cartão Royal 350g/m2, impresso em 5 cores/Projeto gráfico e direção de arte de Fernanda Sarmento/Direção e edição de arte de Gisele Dias/Assistentes de arte: Melissa Roviriego, Rogerio Alves, Gabriela Favre/Produção gráfica de Daniela Guimarães	8/21/2018	periódico/publicação	Renina Katz	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
71	Grigolin, Fernanda	Recôncavo	2015	Ediciones Costeñas	São Paulo	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/14x17, 8cm/lombada quadrada cola e costura/Papel não revestido/Projeto, foto e edição Fernanda Grigolin/Design de Karina Fracis Urban, Lila Botter e Fernanda Grigolin/Encadernação e Rosana Chat/Impressão: Gráfica Cinelândia/Ficha catalográfica e ISBN/46p./Edital Proac 16 (edição de livro de artista), 2014/Tiragem 500 exemplares/fotografias	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
72	Cador, Amir Brito	Uma história da leitura	2018	Andante	Belo Horizonte/MG	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato / 13,5x17, 5cm. 72 p. Edição de 500 exemplares. (detalhes selecionados de São Jerônimo retratado por Albrecht Duret, Antonello da Messina, Antonio de Pereda e outros).	27/04/2022	Artista	A.Cador	
73	Motta, Flavio L.	Tudo nOvo	2016	FAUUSP	São Paulo	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/12, 5x16cm/fac-símile de 1974/desenhos/Impressão Digital - Canon (ImagePRESS 1135 e ADV C5051)/miolo em papel alta alvura 120g/m² 4x0 cores/capa em Reciclato 240g/m²/300 exemplares/60 páginas/Flavio L. Motta desenhou, Fernando Millan editou, Gráfica Martinez imprimiu em São Paulo, Brasil, 1974	29/01/2018 e 15/02/2014	Publicação		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
74	Motta, Flavio L.	s/título	2016	FAUUSP	São Paulo	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/12, 5x16cm/fac-símile de 1974/desenhos/Impressão Digital - Canon (ImagePRESS 1135 e ADV C5051)/miolo em papel alta alvura 120g/m² 4x0 cores/capa em Reciclato 240g/m² (parece um vergé 240g/m²)/300 exemplares/96 páginas/impressores dos originais: João Pereira e Adolfo Neves Nascimento	29/01/2018 e 15/02/2015	Publicação		
75	Tasca, Fabíola; Botelho, Maira	plano de carreira	2019		Belo Horizonte/MG	Livro	1			Capa em papel cartão supremo 300g/m² e miolo em papel LD 90g/m². Impressão off-set, encadernação e acabamento da 1 edição de 500 exemplares realizados pela Formato Artes Gráfica, em Belo Horizonte, no mês de setembro de 2019.				
76	Macêdo, Silvana; Moros, Marina (orgs.); Zimmer, Claudia; Warmling, Francisco; Crispe, Juliana; Sousa, Márcia; Araujo, Maria; Moros, Marina; Milioli, Nara; Queiroz, Pamela; Stolf, Raquel; Bortolin, Rosana; Favero, Sandra Correia; Macêdo, Silvana; Simões, Sílvia	Papel	2010	Editora da Casa	Florianópolis	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/11x15, 3cm/publicação do grupo de pesquisa Rosa dos Ventos/Fontes Jason text e Myriad Pro Light/tiragem de 1000 exemplares/papel offset 90g/m²/capa 1x0 cores no couché brilho 250g/m², laminação fosca frente/lombada quadrada cola e costura/Impressão COAN/páginas com cortes especiais e algumas folhas menores e algumas soltas/ISBN/64p.	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
77	Silveira, Paulo (org.); Daccache, Adriana; Pohlmann, Alessandra; Perez, Beatriz Garcia; Gróhs, Carolina; Paranhos, Cláudio; Fogliato, Flavia; Nascimento, Hamilton; Lima, Heitor Martins; Guerra, Liz; Orio, Raquel; Gomes, Shana	Meu lugar	2010	UFRGS	Porto Alegre	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/10x13, 5cm/Disciplina de Paulo Silveira (UFRGS) - ART02117- Seminários de Tópicos Especiais, com o tema "O livro de artista na arte contemporânea" /lombada quadrada costurado/capa e miolo 1x1 cores/miolo papel offset 120g/m2/capa em papel couché fosco 250g/m2, laminação fosca frente/tiragem de 200 exemplares/96 p. /Impressão Gráfica UFRGS	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
78	Silveira, Paulo (org.); Eckert, Alexandra; Fraga, Aline; Machado, Carla Raquel; Etzberger, Cecilia Luiza; Junges, Dadiane Schneider; Garay, Danielle; Souza, Juliana Chabrol; Madsen, Larissa; Schneider, Lilian Helena; Krug, Rosana; Silva, Virginia Seidl	Exercícios de arte sequencial para publicação: experimentos monocromáticos para livro de artista	2006	Evangraf	Porto Alegre	Livro	1	impressão Docutech	Livro de artista	retrato/10x14cm/Oficina oferecida por Paulo Silveira/lombada quadrada costurado/capa e miolo 1x1 cores/miolo papel offset 120g/m2/capa em papel supremo 250g/m2, laminação fosca frente/tiragem de 300 exemplares/184 p. /Ficha catalográfica e isbn	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
79	Cador, Amir Brito	As façanhas de um jovem Dom Juan	2009	Andante		Livro	1	Impressão	Livro de artista	paisagem/15,5x11,5cm	03/01/2022	Artista	A.Cador	
80	Cadôr, Amir Brito	As façanhas de um jovem Dom Juan	2009	Andante	Belo Horizonte	livro	1	impressão offset	Livro de artista	paisagem/16 x 12 x 1,2 cm/1x0 cor/encadernação: brochura/244 p. /tiragem: 300 + 40 numerados e assinados/exemplar assinado 25/40	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
81	Almeida, Vinicius	passagens, mudanças: memórias, vestígios (deslocamentos) - a vista da casa e um	2016	Edição do autor	São Paulo	livro	2	gravura em metal, xilogravura, serigrafia, aquarela, desenho e colagem	Livro de artista	formato paisagem/15,5 x 13 cm/livro e capa dobradura	10/19/2022	Produção artística	do autor	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
82	Knobel, Keila; Guimarães, Anna Luiza	Lago	2019	do autor	Campinas	livro	1	aquarelas com reprodução digital	Livro de artista	fechado 15,5 x 15cm/aberto 1 lâmina 177,2 x 15 cm/4 x 4 cores/livro dobradura caracol/isbn 978-85-4552852-4/Design gráfico: Keila Knobel e Traço Publicações e Design/Texto: Anna Luiza Guimarães/Ilustração : Keila Knobel/Tratamento de imagens: Angelo Grecco/Impressão: Gráfica Água/Exemplar 141/500	10/26/2022	Publicação	do autor	
83	-	Para Hilda Hist	2000		SP		1							
84	Beth de Alcântara						1							
85	Terezinha Bertazzi						1							
86	Sebastian Marques						1							
87	Jão Marcos Pereira						1							
88	Geraldo Jorge						1							
89	De Lima, Hélio	Pé de livro	2013	Edição do autor	Uberlândia	livro	2	livro de desenhos	Livro de artista	paisagem/um livro de capa dura 86 páginas em papel pólen e papel vegetal ilustrado com desenhos do autor/um livro caderno de desenho com folhas em papel pólen e vegetalDo projeto Biblioteca Inventada	11/23/2017	Produção artística		
90	Pagatini, Rafael	Em suspensão	2012	Santander Cultural	Porto Alegre	catálogo	1	impressão	Livro de artista	retrato/15x15cm/cura doria e texto Cristiana Tejo/patrocinador Santander Cultural/apresentação de Paula Ramos, Membro do Conselho Curatorial/lombada quadrada, costura/Papel couché/Fotografias/Ficha catalográfica/A capa está com uma dobra	29/01/2018 e 15/02/2018	Material de apoio		
91	-	Cadernos de Artista/Projetos	2009	ABA/FASM	São Paulo	catálogo	1	Impressão	Catálogo	paisagem/23x15,5cm/Margarida Gregori...	29/01/2018 e 15/02/2011	Material de apoio		
92	Fingermann, Sérgio	Partes do todo	2010		São Paulo		1							
93	Gregorini, Natália	Madalena	2019	Livros da Matriz	São Paulo	Livro	1	Impresso/ilustrações originais em cologravura	Livro ilustrado	Quadrado/15,5 x 15,5 cm/56 p. /ilustrações originais em cologravura	11/06/2023	Impresso	Natália Gregorini	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
94	Di Munno, Rossana	A terra azul da cor do seu vestido	2024	Borogodó	São Paulo	Livro	1	Recorte e colagem	Livro de artista	formato paisagem/6 camadas de papel color set dobrado e recortado com colagem de fotografias impressas em papeis revestidos variados no miolo; papel paraná revestido com papel color plus e recorte de fotografia em papel fotográfico na capa/ 22,3x15, 8cm/encadernação túnel/tiragem de 30 exemplares/o livro faz parteda publicação Universo Azul do coletivo Papel Surtado	10/16/2024	Produção artística	Rossana Di Munno	Julia Roma
95	-	Livio Abramo, xilogravuras	1983	Centro Cultural São Paulo/Imprensa Oficial do Estado	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	paisagem/22x15, 75cm	1/9/2018	Material de apoio		
96	Miranda, Paulo; Silva, Fernando Pedro da; Ribeiro, Marília Andrés (coordenação); Melo, Janaina Alves (entrevista e organização)	Paulo miranda: depoimento	2004	C/Arte	Belo Horizonte	Livro	1	Impressão offset	Livro	formato quadrado/fechado 16,5x16,5x0,9 cm/impressão offset em papel couchê fosco 120g/m2 no miolo e cartão supremo 250g/m2 na capa/encadernação brochura/96 páginas/colção Circuito Atelier, volume 27, 1ª edição/ISBN 85-7654-010-X	10/16/2024	Livro	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo
97	Caldas, Waltércio; Ribeiro, Marília Andrés (entrevista e organização); Silva, Fernando Pedro da; e Ribeiro, Marília Andrés (coordenação editorial)	Waltércio Caldas: o Atelier transparente	2006	C/Arte	Belo Horizonte	Livro	1	Impressão offset	Livro	formato quadrado/fechado 16,5x16,5x0,9 cm/impressão offset em papel couchê fosco 120g/m2 no miolo e cartão supremo 250g/m2 na capa/encadernação brochura/96 páginas/coleção Circuito Atelier, volume 27, 1ª edição/ISBN 85-7654-042-8	10/16/2024	Livro	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo
98	-	a arte da lembrança	2015		SP		1							

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
99	Weiss, Luise; Nakagawa, Rosely	Bichário - xilogravuras de Luise Weiss e Rosely Nakagawa	1981	Edições João Pereira	São Paulo	Livro	1	Xilogravura	Livro de artista	formato paisagem/xilogravura sobre papel de alta gramatura, tipografia em papel japonês no miolo/encadernação capa dura com costura/98 páginas/tiragem 50 exemplares, 05 PA/exemplar 44/50, assinado/impressão Luise Weiss, Feres Khoury e Rosely Nakagawa/impressão tipográfica Gráfica Águia	10/23/2024	Produção artística	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo
100	Tokitaka, Janaina	Pequenas armaduras	2017	ÔZé	SP	livro	1	ilustração e impressão	livro ilustrado	paisagem/29x17cm/capa em triplex 240g/m2, com orelhas/cola e costura/falsa guarda/4x4 cores capa e miolo/composto no Estúdio Entrelinha Design com as tipografias The Sans e Tancos/miolo em couché fosco 150g/m2, em julho de 2017/capa e projeto gráfico de Raquel Matsushita/Diagramação por Cecilia Cangello/ISBN 978-85-64571-38-9	8/13/2018	livro de artista/publicação	Renina Katz	
101	Weiss, Luise	s/título	2014	do autor	SP	retangular	1	capa dura, fotografia impressa em papel offset	Livro de artista	paisagem/10p./28,9x17,5cm/sanfonado	10/26/2017	Produção artística		
102	Cadôr, Amir Brito	Elogio da mão	2022	edições Andante	Belo Horizonte	Livro	1	Impresso	Livro de artista	formato paisagem/20,8 x 18 cm/impresso 1x1 cor em couché fosco/tiragem de 50 exemplares	11/06/2023	Impresso	Amir Brito Cadôr	
103	Dantas, Adriana	Festival Art DÉCO Sergipe	2021	da autora		Livro	3	Técnica mista	Livro de artista	formato paisagem/Mixed media: lápis de cor, hidrocor, guache, colagem e nanquim em papel kraft e papel canson preto 140 g/m2/fechado 21x19 cm, aberto 42x19 cm/encadernação com cola/07 páginas, 02 lâminas guardadas na contracapa/exemplar único	10/21/2024	Produção artística	Adriana Dantas	Mickaella Veríssimo
104	Rocha, Alberto	Qveda	2019	Ed. do Autor	Campinas	livro	1	litografia	Livro de artista	paisagem/24x19cm/encadernação artesanal/papel japonês	5/17/2022	Obra de aluno	L. Weiss	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
105	Santos, Judite dos	Holding Together	1992	Visual Studies Workshop Press	New York	livro	1	impressão	Livro de artista	quadrado/19x19cm/lombada canoa/capa em couchê fosco 2x1 cor/miolo com imagens 1x1 cor em couchê fosco e intercalado com textos em 2 cores impressos em papel vegetal	3/19/2018	Publicação		
106	Grimaldi, Ana Helena	livro-jogo			SP	livro	2			978-65-00-60961-5				
107	Dias Pino, Wladimir	Numéricos	1986	Ed. do Autor	Rio de Janeiro	livro	2	impressão offset	Poema processo	quadrado/20 x 20 x 0,6 cm/impressão 4x4 cores/papel couchê/brochura/68 p./acompanha cálculo de orientação	5/10/2022	Artista	L. Weiss	
108	Artis	Artis - Caderno da Fundação das Artes de São Caetano do Sul	1975	Fundação das Artes de São Caetano do Sul	São Caetano do Sul	Revista	1	revista sobre gravura	Revista	paisagem/23, 5x20cm/Artis, n.3, julho de 1975/sobre técnicas de gravura	1/4/2018	Publicação		
109	Grassano, Fabiana e Araujo, Germana G. (organizadores)	Impermanências	2021	Traço Publicações	Campinas	catálogo	1	impressão digital	Catálogo	quadrado/20 x 20 cm/impressão 4x4 cores/papel couchê 115g/m2/lombada canoa e grampo/44 p./Textos de Estela Vilela, Ana Francotti e Paulo Silveira//ISBN 978-65-87146-05-8	6/14/2022	Publicação	F. Grassano	
110	-	Adolf Kohler e a Escola de Xilografia do Horto Florestal	1986	Museu Lasar Segall/Fundação Nacional Pró-Memória	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	quadrado/20x20cm	1/9/2018	Material de apoio		
111	-	A gravura de Segall	1987	Museu Lasar Segall/Fundação Nacional Pró-Memória	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	quadrado/20x20cm	1/9/2018	Material de apoio		
112	Cadôr, Amir B.; Silva, Fernando Pedro (Curadoria e Texto)	Livro de Artista no Brasil	2015	Fundação Municipal de Cultura	Belo Horizonte	Catálogo	1	Impresso	Catálogo	Quadrado/20 x 20 cm/36 p.	11/06/2023	Impresso	Luise Weiss	
113	-	Gabinete de Gravuras. Convivência entre o antigo e o contemporâneo	2011	Sesc	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	paisagem/22,8x20,8cm	1/9/2018	Material de apoio		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
114	-	Página Viva!	2016	Casa das Rosas	São Paulo	brochura	1	impressão	Catálogo	quadrado/21x21cm/ Catálogo da exposição "Página Viva!". Artistas convidados e homenageados: Renina Katz e Juan Romero/Textos de Luise Weiss, Juan Carlos Romero, Paulo Silveira, Marcia Rosa e Edson Pfutzenreuter/ Artistas: Ana Paola, Amir Brito Cadór, Danilo Perillo, Del Pillar Sallum, Felipe Barros, Feres Lourenço Khoury, Fernanda Grigolin, Hélio Lima, Ivanir Cozeniosque, Lígia Minami, Lúcia Fonseca, Lúcia Loeb, Luciane Konde, Ludmilla Porto, Vinícius Almeida, Marcus Mazieri, Luciana Nobre, Luise Weiss, Lygia Eluf, Marcia Rosa, Monique Allain, Paula Éster, Rafaela Jemmene, Simone Peixoto, Sílvia Furegatti/ Composta de cadernos de anotações, livros de artista e extensões.	2/22/2018	Material de apoio		
115	-	O ateliê de gravura do SESC Pompéia	2013		SP		1							
116	-	Renina Katz, litografias	1989	Museu Nacional de Belas Artes	RJ	catálogo	1	impressão	catálogo	quadrado/21x21cm	1/9/2018	Material de apoio		
117	Beube Doug, Chen Long-Bin, Dettmer Brian, Laramée Guy, & Pastine Francesca	REBOUND: Dissections & Excavations in Book Art	2013	Karen Ann Myers & Mark Sloan	Chapel Hill	Catálogo	1	Impressão offset	Catálogo	formato retrato/impressão offset em papel (?) 90g/m² no miolo, papel (?) 120g/m² na capa/fechado 21,5 x21, 5cm/encadernação brochura com dobra na capa/31 páginas/ISBN: 978-1-4675-7448-8	10/11/2024	Catálogo de exposição	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
118	-	Oswaldo Goeldi	1983	Grifo Galeria de Arte	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/21,6x22,5cm	1/9/2018	Material de apoio		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
119	Weiss, Luise	Un pas-de-deux	1979	Edições João Pereira	São Paulo	Livro	1	Xilogravura	Livro de artista	formato paisagem/xilogravuras coloridas em papel de alta gramatura e papel vegetal no miolo; papel Ingres Fabriano na folha de apresentação e no colofão; papel paraná revestido na capa/encadernação espiral simples/44 páginas, 10 xilogravuras coloridas/01 xilogravura em vermelho colada na capa/tiragem 40 exemplares. numerados e assinados/exemplar 17/40	10/23/2024	Produção artística	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo
120	-	Marcados Para	2011				1							
121	YOYO	YOYO: tudo que vai, volta	2018	Sesc São Paulo	SP	zine	1	impresso	livro de artista	retrato/20, 8x23cm/lombada canoa com grampo/capa e miolo em ofsete 120g/m2/4x4 cores/zine-revista-periódico criativo/público infantil-juvenil/Projeto gráfico e Máquina Estúdio, Kiko Farkas e Felipe Sabatini/ISBN 978-85-7995-219-7	8/13/2018	livro de artista/publicação	Renina Katz	
122	YOYO	YOYO, n. 4 - Nem tudo é o que parece	2015	Yoyozine	SP	zine	1	impresso	livro de artista	retrato/20, 8x23cm/lombada canoa com grampo/capa e miolo em ofsete 120g/m2/4x4 cores/zine-revista-periódico criativo/público infantil-juvenil/impresso na Obra Oficina Gráfica/ISBN 978-85-68337-03-5	8/13/2018	livro de artista/publicação	Renina Katz	
123	Weiss, Luise	Rei barco no céu	1982	Edições João Pereira	São Paulo	Livro	1	Xilogravura	Livro de artista	formato paisagem/xilogravuras coloridas em papel de alta gramatura no miolo, capa papelão revestido, xilogravura com o título colado na capa/encadernação de folha solta/12 páginas com 06 xilogravuras	10/23/2024	Produção artística	Luise Weiss	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
124	Brodsky, Marcelo	Buena Memoria: um ensayo fotográfico de Marcelo Brodsky/Good Memory: a photographic essay by Marcelo Brodsky	1997	La Marca fotografia	Buenos Aires	livro	2	impressão	Livro de artista	paisagem/28x24, 2cm/capa com orelhas em couché fosco 240g/m², 4x4 cores/Miolo em papel ilustración 150g/m² 4x4 cores/Impresso por Progetto & Lamarque/Encadernado a mão em Talleres Gaglianone/Diseño y la composición de Mariana Sussman, com la supervisión de Oscar Pintor/Textos de Martín Caparrós, José Pablo Feinmann e Juan Gelman/postal de exposição no MIS SP	3/19/2018	Publicação		
125	Chaves, Anésia Pacheco e	Pois é	2010	Miró Editorial	SP	livro	1	impresso	livro	quadrado/25x25cm/ miolo em couché/capa em projeto gráfico de Anésia/Fotos de Yoshiaki Tanaka/Editoração eletrônica e tratamento de imagens de Nhambikwara/ISBN 978-85-62381-105-8	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
126	Veloso, Gil; Lacaz, Guto	O menino arteiro	2017	ÔZé	SP	livro	1	ilustração e impressão	livro ilustrado	retrato/20, 5x25cm/capa em triplex 240g/m2, com orelhas/cola e costura/falsa guarda/4x4 cores capa e miolo/miolo em couché fosco 150g/m2/objetos e projeto gráfico de Guto Lacaz/Diagramação de Tânia Maria/Fotografias de Edson Kumasaka e Rômulo Fialdini/ISBN 978-85-64571-37-2	8/13/2018	livro de artista/publicação	Renina Katz	
127	Contreiras, Julia	3 livros sobre fazer livros	2018	Ed. do Autor	São Paulo	livro	5	impressão artesanal	Livro de artista	envelope kraft 17,5 x25cm/contendo 4 livros de tamanhos diversos e encadernações diferentes, com impressão em serigrafia e tipos móveis/papel filtro 80g/m2 e capas no papel filtro 250g/m2/50 exemplares	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
128	-	Caixa de ferramentas			SP		1			ISBN 978-85-85298-45-6				

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
129	Gutum, Leandro	Vestigium	2021	Gutum Studio	São paulo	livro	12	impressão	livro de artista	serigrafia, faca gráfica, impressão digital, formato 20x20cm, papeis fedrigoni old mill avorio 250g, color plus toquio 120g, color plus toquio 240g e color plus roma 80g, tiragem 50 unidades, cartão com dedicatória para Luise Weiss	6/15/2022	Artista	L. Weiss	
130	Barrio, Amália	da delicadeza dos seres e outros silêncios	2015	Edição do autor	CPS	livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato/brochura com costura e lombada aparente/10,5x14, 8cm/papel off white/85p./sobre o processo da artista/Produção textual de aluno sobre o processo do livro item 18	16/11/201	Produção acadêmica		
131	Barrio, Amália	Coleção Risco	2015	Cuadra Edições	CPS	livro	6	Fotografia, datilografia	Livro de artista	retrato/15x21cm/4 livretos, 3 lombada canoa com grampo e 1 com 5 pranchas/poemas visuais/Capa duas pranchas Panamá com elástico preto/2 exemplares, um numerado 50/50, outro sem numeração acompanhado de brochura em que a artista descreve o processo (item 19)	11/16/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
132	Grassano, Fabiana	Verbetes Gráficos	2016	do autor	Campinas	livro	1	impresso	livro de artista	retrato/aberto 19x 17,5cm; fechado 9,5 x 17,5cm/encadernação manual modelo estrela, colado/capa dupla, papel restauro com sobreposição em tecido de algodão, ambos com impressão em tipos móveis na oficina do LabGravura IA-Unicamp em vermelho/miolo com impressão digital em 1 cor, preto, no papel Vergé creme 180g/m2, fitilhos vermelhos nas duas laterais. O conteúdo é formado por uma seleção de verbetes do Dicionário de Artes Gráficas, de Frederico Porta (1958), da Editora Globo, a escolha dos verbetes foi feita a partir de palavras que tem determinado significado no nosso dia-a-dia, mas que ganham outro significado nas artes gráficas. Os verbetes estão em abas quando abertas mostram ícones do significado no nosso dia-a-dia. Exemplar único.	11/13/2018	Produção acadêmica	Fabiana Grassano	
133	Guapa, Grupo	Revista Guapa n. 4	2024	Grupo Guapa	Campinas	Livro	11	Técnica mista	Revista	formato quadrado/estrutura Pocket Accordion (Hedi Kyle) com 11 dobras formando 12 módulos, no papel filtro 80 g/m2 com carimbos dos artistas; papel filtro 240 g/m2, estêncil confeccionado em MDF com corte a laser (Plasma Unicamp) e grafiteagem (feita no LABgravura) na capa/fechado: 15,5 x 15,5 cm; aberto: 183 x 15,5 cm/10 páginas/carimbagem e estrutura: coletivo encaderna/cinta com corte e vinco a laser/acompanha zine impresso em papel pólen 80 g/m2	10/21/2024	Produção artística	Grupo Guapa	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
134	Cador, Amir Brito	50 caracteres	2011	Andante	Belo Horizonte/MG	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato /11,8x16,8cm (acondicionado em contêiner). Encadernação: capa dura.	27/04/2022	Artista	A.Cador	
135	Sica, Rafael	Fachadas	2017	Lote 42	São Paulo	Livro	1	Impressão offset	Livro	formato retrato/impressão offset em papel 180g/m² no miolo; serigrafia em papelão Horlle colorido na capa/fechado 10x15cm/encadernação sanfona/1ª edição; 4ª impressão/64 páginas/ ISBN 978-85-66740-23-3	10/16/2024	Livro ilustrado	Lote 42	Julia Roma
136	Fioretti, Sofia	Tadinhos! Eles trabalham	2023	da autora	Campinas	Livro	1	Impressão jato de tinta	Livro de artista	formato retrato/Impressão jato de tinta e lápis de cor aquarelável sobre papel offset; papel paraná revestido com papel offset na capa/ fechado 9,5x13, 5cm/encadernação carrossel	10/16/2024	Produção artística	Sofia Fioretti	Julia Roma
137	Okuyama, Rodrigo	Frutixo	2018	do autor	SP	livro	1	serigrafia	livro de artista	retrato/10x17x5cm/capa dura/costura/encadernação artesanal/capa em tecido com título em serigrafia/costura na cabeça/impressão só frente/páginas com cortes especiais feitos à mão/papel creme 120g/m2	8/13/2018	publicação independente	Renina Katz	
138	Chaves, Anésia Pacheco e	Objetos ansiosos: ensaios	2001	Árvore da Terra Editora	SP	livro	1	impresso	livro	retrato/9, 5x25cm/impresso em 1x1 cor em papel offset 75g/m2/capa em triplex 4x0 cores/só texto/ISBN 85-85136-20-0/3 exemplares no acervo	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
139	Chaves, Anésia Pacheco e	Perdição: ensaios	2003	Árvore da Terra Editora	SP	livro	1	impresso	livro	retrato/9, 5x25cm/impresso em 1x1 cor em papel offset 120g/m2/capa em triplex 4x0 cores/só texto/52p. /ISBN 85-85136-24-3/5 exemplares no acervo	9/18/2018	publicação	Renina Katz	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
140	Chaves, Anésia Pacheco e	Sem nome	2004	do autor	SP	livro	1	impresso	livro	retrato/12, 7x23cm/impresso em 1x1 cor em papel offset 75g/m2/capa em triplex 1x0 cores/só texto/ISBN 85-904394-1-0/96p. /tiragem de 500 exemplares/composto em corpo 11/16 em Helvética condensad/capa, projeto gráfico e editoração de Antonio do Amaral Rocha/5 exemplares no acervo	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
141	Tiba, Luciana	Nuvemoente	2003	Edição do autor	CPS	pranchas	16	Litografias	Livro de artista	retrato/16x25,5/8 litografias feitas com crayon/Impressos por Sebastião Flores Teixeira e Danilo Roberto Perillo/papel cortado ao meio e montados em um envelope/Exemplar 4 de 5	11/14/2017	Obra de aluno		
142	Tomé, Gilberto	Livro deslivros	2019	Gráfica Fábrica	São Paulo	livro	1	serigrafia	Livro de artista	formato retrato/15 x 21 cm/serigrafias/encadernação manual sem costura	10/24/2022	Produção artística	do autor	
143	Tomé, Gilberto	Livro desenho livre	s/d	Gráfica Fábrica	São Paulo	livro	1	serigrafia	Livro de artista	formato retrato/15 x 21 cm/serigrafias/encadernação manual sem costura	10/24/2022	Produção artística	do autor	
144	Jesus, Eduardo de; Miguel, Sebastião; Philocreon, Sidney; Rubinho, Mônica	Artes visuais no vale do aço	2019		Minas Gerais		1							
145	Tomé, Gilberto	2em1ou1em2	2015	Gráfica Fábrica	São Paulo	livro	1	serigrafia com reprodução digital	Livro de artista	formato retrato/11,5 x 16 cm/gilberto tomé desenhou, escreveu e encadernou/fernanda guerriero antunes revisou/wagner fernandes "batata" imagens tratou/stilgraf, digitalmente, 100 exemplares imprimiu/capa em papel kraft 300 g/m2/miolo em pólen 90 g/m2/fonte filosofia regular/gráficafábrica/são paulo/2015	10/24/2022	Produção artística	do autor	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
146	Gregorini, Natália	Madalena	2019	Livros da Matriz	São Paulo	Livro	1	Impressão offset	Livro ilustrado	formato quadrado/impressão offset em papel offset no miolo 120g/m2/fechado /encadernação capa dura/56 páginas/ISBN 978-85-66344-41-7	10/15/2024	Livro ilustrado	Natália Gregorini	Mickaella Veríssimo
147	Knobel, Keila; Pardini, Liliansa	Posso ficar com ele?	2019	do autor	Campinas	livro	2	aquarelas com reprodução digital	Livro de artista	fechado 10 x 15cm/aberto 1 lâmina 40 x 60 cm/4 x 4 cores/com pulseirinha/livro dobradura/isbn 978-85-4552853-1/Design gráfico: Traço Publicações e Design/Texto: Liliansa Pardini/Ilustração: Keila Knobel/Impressão: Forma Certa	10/25/2022	Publicação	do autor	
148	Derdyk, Edliith	Ibiscos e Rabiscos	1982	Produções Terra à vista	São Paulo	livro	1	desenhos	Livro de artista	quadrado/15x15 cm/lombada quadrada/texto datilografado e 20 desenhos/Impressão e realização Edith Derdyk, Marisa Fava, Milton Sogabe/tiragem de 300 exemplares/Maio 1982	2/22/2018	Produção artística		
149	Diniz, Paulo; Jade Piaia	Uma viagem tipográfica	2024	dos autores		Livro	1	Tipografia	Livro de artista	formato quadrado/impressão tipográfica experimental com tipos de metal, de madeira, ornamentos e vinhetas sobre papéis diversos/capa dura, papelão revestido/fechado 15x14,5x1,5 cm; aberto 32,5x14,5 cm/encadernação manual Crown Book/14 páginas/corte quadrado na capa e pequeno relevo em papelão quadrado com impressão tipográfica	10/15/2024	Produção artística	Jade Piaia	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
150	Magalhães, Virgínia	Infinito	2023	da autora		Livro	1	Cianotipia	Livro de artista	formato paisagem/fotogramas e fotografias em cianotipia sobre papel Montval 200 g/m2/fechado 15,70 x12,20 cm; aberto 31,30x12,20 cm/encadernação no modelo porta francesa com capas duras e costura Yamato Toji/76 páginas/cianotipia na capa	10/16/2024	Produção artística	Virgínia Magalhães	Mickaella Veríssimo
151	s/autor	Lola	s/d	Ediciones Costi Martin	s/local	livro	1	colagem e impressão	Livro ilustrado	paisagem/12x11,5cm/lombada canoa/papel couché/laminação brilho FV/4x4 cores/3 lâminas/12 páginas	2/22/2018	publicação		
152	-	gravuras & gravuras de Renina Katz	2002	Fundação Gilberto Salvador e Ana Cláudia Roso Escritório de Arte	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/16,9x23,9cm	1/9/2018	Material de apoio		
153	-	Calder e a arte brasileira	2016	Itaú Cultural	SP	catálogo	2	impressão	catálogo	retrato/16x23cm	1/9/2018	Material de apoio		
154	Lacaz, Guto	Poemas Minerais	1991	Arte Moderna Phoenix Estúdio	s/local	Livro	1	livro de poemas	Livro poema	retrato/16x21,8cm/capa: Prof. Terence e seu detector de metais/miolo em couché fosco opaque 150g/m2/capa em vergê classic grigio 240g/m2	1/4/2018	Publicação		
155	-	Books old and rare on a great variety of subjects (Catalogue 675)	s/d	Argosy Book Stores, INC	NY	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/14,5x21,5cm	1/9/2018	Material de apoio		
156	-	Raridades para bibliófilos do século XVI ao século XX (catálogo 640)	1975	Livraria Kosmos Editora	RJ	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/15,3x22,8cm	1/9/2018	Material de apoio		
157	Arrabal, Jonas; Balden, Luiza	Derivadores		Automática Edições	RJ		2			ISBN 978-85-64919-24-2				

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
158	Gregorini, Natália	Coleção Risco	2015	Cuadra Edições	CPS	livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato/13,8x19,8cm/56 páginas impressas em offset 1x1 cor/capa em couché 4x 4cores/acabamento lombada canoa com grampo/impressos 50 exemplares/3 exemplares no acervo (11/50;13/50; 17/50). Nota do autor: "uma compilação de desenhos aquáticos e inquietações fluidas a respeito da origem das sereias".	11/14/2017	Produção artística		
159	Cador, Amir Brito	A técnica do pincel	2017	Andante	Belo Horizonte/MG	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato /14x18cm, 40 p. Edição de 70 exemplares. Esgotado. Risografia. Imagens retiradas de manuais de artes gráficas, revistas de ilustração e anúncios de materiais artísticos.	27/04/2022	Artista	A.Cador	
160	Okuyama, Rodrigo	Palavras Compostas	2015	Edição do autor	SP	fanzine	2	serigrafia	Livro de artista	retrato/ 8x13cm/Volumes 1 e 2 do abecedário ilustrado de palavras compostas. Partindo da ideia de livros infantis de alfabetos, as ilustrações apresentam o sentido literal de palavras compostas, como por exemplo a "gato-sapato". O zine foi impresso por serigrafia em duas cores, sobre o papel canson 140g/m² creme. 2 exemplares v.1 e 1 exemplar do v.2	11/23/2017	Publicação independente		
161	Tessler, Elida	Homem Sem Qualidades,O	2007	Galeria Oeste	São Paulo	revista/catálogo	1	impressão	livro de artista	retrato/10,5x16cm/caça-palavras/www.elidatessler.com.br/prefácio Agnaldo Farias/Exposição "O homem sem qualidades caça-palavras"/de 18 out. a 24 out. 2007/lombada canoa grampo/papel jornal	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
162	Grigolin, Fernanda	sem nome	s/d	Fernanda Publicações	CPS	livro	2	Envelopes	Arte postal	paisagem/2 envelopes lacrados, um com 9,5x7,4cm e outro 16,3x11,7cm/Impressão tipográfica no envelope	11/21/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
163	Gadioli, Marcia	Limiare	2017	Ipsis Gráfica e Editora S/A	Santo André	Livro	1	Impressão offset	Livro de artista	formato paisagem/impressão offset em papel Markatto Stille Naturalle 120g/m² com dobras e recortes no miolo e na capa/fechado 21x14cm; aberto 42x14cm/encadernação costura manual simples/22 páginas/composto por 17 fotografias analógicas impressas digitalmente	10/16/2024	Produção artística	Marcia Gadioli	Julia Roma
164	Stolf, Raquel	Assonâncias de silêncios	s/d	-	Porto Alegre	cd e encarte	7	impressão e cd	Livro de artista	quadrado/14x14cm/ formato cd e encarte	2/22/2018	Material de apoio		
165	Dischinger, Marta	A nuvenzinha	1987	Editora Noa Noa	Santa Catarina	livro	1	impresso	Livro de artista	paisagem/18,5x13,8cm/texto e desenhos da autora/Tiragem de 450 exemplares sobre papel alta alvura 120g/m2, impresso na oficina da Editora Noa Noa	11/23/2017	Produção artística		
166	Cardoso, Cleiri	Xilo Centro SP	2005	Atelier Amarelo	SP	livro	1	Xilogravura	Livro de artista	paisagem/16,5x12cm/encadernação japonesa/6 lâminas com xilogravuras em papel japonês com encadernação sem refil lateral externo/exemplar 4/4	11/21/2017	Produção artística		
167	Betiol, Carmem	Trocando de pele	2023	da autora	Campinas	Zine	1	Impressão digital	Livro de artista	formato quadrado/folha única de papel revestido 90g/m² com impressão digital frente e verso/11x11cm fechado; 33x44cm aberto/ encadernação foldbook dobrado em 12 partes/1ª edição vol 1	10/16/2024	Produção artística	Carmem Bertiol	Julia Roma
168	Ramos, Martins	Serra do luar - caderninho do lugar			São Paulo	Livreto	1	Pintura	Livreto	formato paisagem/fechado 15,10 x 10,90/8 páginas	10/11/2024	Autopublicação	Família	Mickaella Veríssimo
169	Silveira, Regina	Executivas	1977	Edição do autor	SP	livro	1	fotos manipuladas, impressão offset	Livro de artista	paisagem/15,2x10,7cm/impressão só frente 1 cor, preto, em papel revestido/Exemplar 74/76	1/4/2018	Produção artística		
170	Peixoto, Simone; Giacomelli, Julio	Os olhos quando marejados enxergam melhor as cores	2014	Edição do autor	CPS	fanzine	2	Xilogravura e impressão	Livro de artista	retrato/10x10,5cm/2 lâminas + cinta	16/11/201	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
171	Trotamundo, Mate; Gatti, Isabela; Lima, Gleydson	Da completa estupidez de se apaixonar	s/d	Edição do autor	s/local	livro	1	impresso	Livro de artista	paisagem/10,5x14, 2cm/poema e desenhos/impressão livre	11/23/2017	Produção artística		
172	Matuck, Artur	Ars Momoria - profanatio emanatio	1977	Ed. do Autor	São Paulo	livro	1	offset	Zine	retrato/23x30cm/lombada canoa/24p. /latim, inglês, francês	5/17/2022	Publicação	L. Weiss	
173	Neto, Sebá	Cangaceiros, cordel fotográfico	2015	Edição do autor	SP	livro	1	cordel/fotos sobreposição	Livro de artista	quadrado/10x10cm/A4 com 5 dobras/5 páginas/publicação independente/3ª edição/Fonte xilosa/papel opaline 180g/m2/exemplar 38 de 50/(11) 982878201/contato @sebaneto.com.br	1/9/2018	Publicação independente		
174	-	Books about books (catalogue 67 [169])	s/d	The current company	Bristol, USA	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/15x22,8cm	1/9/2018	Material de apoio		
175	Borges, João dos Reis (org.)	The gentle madness of a guardian of relics: a chat with José Mindlin	1993	The John Carter Brown Library	USA	livro	1	impresso	entrevista	retrato/15x22, 4cm/miolo em papel off white/Composed, printed and bound by Michael & Winifred Bixler/Designed by Mark Argetsinger/52p. /lombada canoa/costura em linha/só miolo com sobrecapa em vergê com hotstamping	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
176	Matuck, Rubens; Nakagawa, Rosely; Matuck, Artur; Matuck, Carlos	Euphrates & Mogadom	1974/1975	M&E	SP	HQ	1	desenhos de quadrinhos	Livro ilustrado	retrato/16x21, 5cm/desenhos de Rubens Matuck, argumento e história Rosely Nakagawa, Artur Matuck e Carlos Matuck	1/4/2018	Produção artística		
177	Gadelha, Denise (curadora)	Questões do dia (Lucia Loeb)	2019	Galeria Marília Razuk	São Paulo	catálogo	2	impressão digital	Catálogo	retrato/14, 8x21mm/impressão 1x1 cor/papel reciclado/lombada canoa com grampo/texto Denise Gadelha/mais postal	5/10/2022	Artista	L. Weiss	
178	Kuller, Helena	O jardim (real e imaginado)	s/d	Devora	s/l	livro	1	desenho e manuscrito	livro de artista	retrato/14, 9x21 cm/A5/lombada canoa e grampo/ capa em papel colorido e miolo com uma lâmina em vegetal e 4 em offset branco/impresso em 1 cor/ capa com pintura em dourado/miolo com 20 páginas	8/13/2018	livro de artista	Renina Katz	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
179	Caramico, Thais (texto); Sobral, Catarina (ilustrações); Zanetti, Mariana (ilustrações); Campos, Ana Paula (projeto gráfico)	Filoteca para colecionadores de botânicas imaginárias - volume 1	2018	Estúdio voador	SP	zine	1	ilustração e impressão	Zine	retrato/aberto 65x21cm; fechado 13,2 x21cm/sanfonado com 4 dobras/Zine criado pelo Estúdio Voador para a Feira YOYO/Voa zines – Tudo que vai volta. /papel não revestido offwhite 150g/m2/impressão digital	8/13/2018	publicação independente	Renina Katz	
180	Morais, Fabio	Se atacarem, fuja aqui para casa	2018	Ikrek Edições	São Paulo	zine parasita	1	impressão offset	Zine	retrato/15,5x21,0cm/1x1 cor/encadernação canoa/24p. /publicação encartada (parasita) no catálogo da exposição Tarefas Infinitas	5/17/2022	Publicação	L. Weiss	
181	Lacerda, Gustavo	Piratieie-se	2013	Vendo-me	São Paulo	Fanzine	1	impressão	Livro poema	retrato/14,9x21cm/Capa de Felipe Oliveira/1ª ed. /tiragem de 50 exemplares/24 páginas/impressão em papel off white/lombada canoa grampo	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação independente		
182	Tomé, Gilberto	Suspiros tipográficos	2023-	Gráfica-Fábrica	Cachoeira, BA; São Paulo, SP;	Livro	3	Tipografia	Livro de artista	formato retrato/impressão tipográfica em 5 lâminas de papéis variados (incluindo Color Plus, kraft e cartolina) de diferentes gramaturas e cores/fechado 14,3 x 21 cm; aberto 29,7 x 21 cm/encadernação de canoa amarrado com barbante de algodão/3 exemplares, cada um impresso em uma gráfica (na Gráfica Líder (Cachoeira, BA), na Gráfica Rossini (São Paulo, SP) e no ateliê Gráfica-Fábrica/1 x 1 cor de impressão/ tiragem 400 exemplares	10/15/2024	Autopublicação Gráfica-Fábrica	Gilberto Tomé	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
183	Peñafiel, Javier	Agenda do fim dos tempos drásticos	2008	28Bienal	São Paulo	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/14, 7x21cm/Idelização, textos, desenho e imagens de Javier Peñafiel/Tradução de Suzana Vidigal/Fotografia e texto em agenda/Projeto gráfico de Alex Gifreu/miolo em pólen soft 80g/m² 4x4 cores/capa em papel Marrakech plus pimenta do reino 120g/m² e 180g/m² 1x0 cores/lombada canoa com costura interna em linha não aparente na frente por ter capa dupla/Atrativa Indústria Gráfica Ltda./Agenda apresentada em 12 de novembro mediante uma conferência dramatizada e vídeo-projeção na 28ª Bienal de São Paulo	29/01/2018 e 15/02/2016	Publicação		
184	Piksa, Agnieszka	É apenas o vértice do mundo interior	2014	Bienal de São Paulo	São Paulo	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/13,5 x 20,5 cm/impressão 4x4 cores/papel jornal/lombada canoa com grampo/88 p.	5/10/2022	Artista	L. Weiss	
185	Bohn, Leci	Colóquios	2013	Oficina Gralha Azul	Porto Alegre	livro	1	Gravura	Livro de artista	retrato/14,5x20,6/6 páginas impressas a laser sobre papel sulfite 90g/m2/lombada canoa e grampo	11/23/2017	Produção artística		
186	Mariano, Ieda	As aves aqui gorgeiam mais do que gorgeiam as de lá	2013	Oficina Gralha Azul	Porto Alegre	livro	1	Monotipia	Livro de artista	retrato/14,2x20,3/6 páginas impressas a laser sobre papel sulfite 90g/m2/lombada canoa e grampo/Exemplar 4/20	11/23/2017	Produção artística		
187	Khoury, Feres	Kinográficos. Mobilidade	2017	Caixa Cultural São Paulo	São Paulo	catálogo	1	impressão offset	Catálogo	retrato/14, 8x20cm/4x4 cores/encadernação canoa com dobra extra/papel couché	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
188	Cador, Amir Brito	Specimen book	2015	Andante	Belo Horizonte/MG	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato / 14,2x18, 1cm. 20 p. Impressão offset. Em português.	27/04/2022	Artista	A.Cador	
188	Cador, Amir Brito	Specimen book	2015	Andante	Belo Horizonte/MG	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato / 14,2x18, 1cm. 20 p. Impressão offset. Em inglês.	27/04/2022	Artista	A.Cador	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
188	Cadôr, Amir Brito	Specimen book	2015	Andante	BH	livro de artista	1	impresso	livro de artista	retrato/14x18cm/lombada canoa com grampo/capa e miolo em offset 120g/m2 1x1 cor/5 lâminas/20 páginas/1a edição em 2011 (20 exemplares)/2a edição (300 exemplares)	8/14/2018	livro de artista	Renina Katz	
189	Faleiros, Alvaro; Costa, Paulo	P.A.R.Á.B.O.L. A. o percurso de uma paixão	1994	Museu de Arte Contemporânea "José Pancetti"	Campinas	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/14x18cm/lombada canoa grampo/capa em papel offset 1x1 cor/miolo em 1x0 cor/miolo em Papel vergé 120g/m2 (texto) e papel vegetal (imagens) intercalados/texto de Alvaro Faleiros e imagens de Paulo Costa/40p./ Prêmio Estimulo 1994, Prefeitura de Campinas. https://www.studium.iar.unicamp.br/um/paulo/parab.htm	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		
190	Caldas, Waltercio	O livro mais rápido	1982	Gabinete de Arte Raquel Babenco	São Paulo	livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/11,5x18mm/impressão 1x1 cor/papel couchê/lombada canoa com grampo/publicação integrante da exposição de objetos de Waltercio Caldas no Gabinete de Arte Raquel Babenco	5/10/2022	Artista	L. Weiss	
191	Sousa, Márcia	Atlas: caderno de viagem	2013	desvios gráficos	Porto Alegre	Livro	1	impressão	Livro de artista	retrato/12,5x17,8cm/miolo 1x1 cor em papel Pólen soft 80g/m2/capa em color plus 180g/m2, 1x0 cores/lombada canoa/costura 3 pontos com linha preta/Viagem empreendida ao 'Atlas' de Jorge Luis Borges com Maria Kodama (Companhia das Letras, 2010) /Palavraria, Porto Alegre, entre 4 de abril e 13 de maio de 2013/publicação integrante de inserção 'palavra habitada', realizada pelo grupo .p.a.r.t.e. e.s.c.r.i.t.a. (NNPq/UFRGS)	29/01/2018 e 15/02/2018	Publicação		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
192	Ramos, Martins	Compreensão mundial	1974	Campings Culturais	São Paulo	Livreto	1	Tipografia	Livreto	formato retrato/fechado 11,65 x 15,40cm/papel não revestido/32 páginas/2.000 exemplares	10/11/2024	Autopublicação	Família	Mickaella Veríssimo
193	Bonan, Amanda (curadora)	O gráfico amador/Aloisio Magalhães, Gastão de Holanda, Losé Laurenio de Melo & Orlando da Costa Ferreira / Recife, 1954-1961	2017	Caixa Cultural São Paulo	São Paulo	Catálogo	2	Impresso	Catálogo	Formato retrato 10,5 x 14,8/28 p./inclui postal	11/06/2023	Impresso	Luise Weiss	
194	Andréa D'Amato	Cartografia de Inquietações	s/d	Edição do autor	s/l	livro	1	impressão e montagem artesanal	Livro de artista	retrato/10,5x14,9/ capa em papel especial com sobrecapa em papel de seda/18 páginas de miolo em papel off white e papel de seda	11/14/2017	Obra de aluno		
195	Lima, Hélio de	Biblioteca inventada	s/d	Biblioteca inventada	s/l	livro de artista	1	desenho e impressão	livro de artista	retrato/10x14, 5cm/lombada canoa com grampo/capa em kraft/cantos arredondados/miolo em vegetal com ilustrações/9 lâminas/36 páginas	8/14/2018	livro de artista	Renina Katz	
196	Ramos, Martins	Serra do luar	1960	M d'L Editôra	São Paulo	Livreto	1	Tipografia	Livreto	formato retrato/fechado 10,20 x 13,40cm/ papel não revestido/16 páginas	10/11/2024	Autopublicação	Família	Mickaella Veríssimo
197	Gomes, Giba; Gal; Derdyk, Edith	Músicas do Sinhô	1979	do autor	São Paulo	zine	17	ilustrações em impressão offset	Livro de artista	Retrato/20 x 26 cm/Ilustrações de músicas de Sinhô, vendidos durante show do Grupo Rumo em 1979 no teatro do Bixiga/16 lâminas soltas/formato A4, 15 ilustrações de músicas e 1 colofão/desenhos originais sobre folhas de poliéster, e impressão offset. Foto e ilustração da capa-envelope por Gal Oppido	10/24/2022	Produção artística	do autor	
198	Jardim, Evandro Carlos	Volantes	1997	Galeria Seta - Antonio Maluf	SP	Zine	1	Offset	Livro de artista	formato retrato/ impresso em papel manilha/ em offset/ com originais em águas-fortes de Evandro Carlos Jardim/ Sanfonado/ 11 x 15 cm fechado, 255 x15 cm aberto/ 25 p.	1/8/2024	Impresso	Luise Weiss	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
199	Dias, Adriana; Melo, Ana Paula; Gonçalves, Angela; Gaspar, Caroline; Pompei, Fernanda; De Carlo, Iva; Carlos, João; Ogura, Luciano; Bertarelli, Luciana	De-novo-relevo	2015	Relevo, ano 3, n.4, maio, 2015	Sorocaba	Periódico	3	Xilogravuras	Periódico	retrato/14x20cm fechado/Envelope kraft contendo lâmina com apresentação de Jardel Dias Cavalcanti e lâmina com dobras contendo com 13 xilogravuras/Impressão Atelié-Oficina, Atelié Ana Paula Melo, Atelié Ogura, Xilomóvel atelié Itinerante/3 exemplares, 50/60, 51/60, 57/60	11/21/2017	Produção artística		
200	Dias, Adriana; Melo, Ana Paula; Gonçalves, Angela; Robin, Carolina; Pompei, Fernanda; Carlos, João; Niemeyer, Olivia	Em Relevo	2013	Relevo, ano 1, n.1, nov., 2013	Sorocaba	Periódico	3	Xilogravuras	Periódico	retrato/10,5x14,4cm fechado/Envelope kraft contendo lâmina com apresentação de Luciana Válio e Tatiana Fecchio ("Em formato compacto, RELEVO é um livreto que remete à ideia de arte postal, mas também de livro de artista.") e uma lâmina com dobras contendo 7 xilogravuras/Impressão Atelié-Oficina/1 exemplar, 4/50	11/21/2017	Produção artística		
201	Eichenberger, Andrea	Translitorânea	2014	Taramela Produções Independentes	SC		2							
202	Dias, Gonçalves	Pacote de Poesias	2013	Sesc PR	Paraná	livro	21	envelope com lâminas impressas	Livro poema	retrato/11x22cm/Envelope kraft com serigrafia de Cyla Costa contendo 20 lâminas impressas em kraft com poemas e Gonçalves Dias selecionados por José Carlos Garbuglio para a coleção Pacote de Poesia n.40, do Sesc Paço da Liberdade.	11/23/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
203	Gomes, Giba	00:50":54"	2020	Do artista	São Paulo	Livro	2	Gravura em ponta seca	Livro de artista	Formato fechado 13 x 16 cm/Formato aberto 13 x 42 cm/Miolo e capa dura: Gravura ponta seca sobre PVC e acetato/Impressão sobre papel Canson Mi-teintes, colados sobre cartão duplex/Encadernação o Flag Book. São 56 retratos. Cada um representa um óbito por Covid-19, no Brasil, em 29/07/2020, durante 50 minutos e 54 segundos. Capa em envelope.	11/06/2023	Impresso	Giba Gomes	
204	Scornaienchi, Valéria; Lovelichia	volume 3 - narrativa		Lovelichia	Campinas	Pranchas soltas	10	Fotografia, impressão digital	Zine seriado	formato paisagem e quadrado/impressão digital/9 lâminas 10 x 6,95cm, impressão frente/1 lâmina 28,70 x 28,70cm com dobra cruzada/concepção, produção e fotos de Valéria Scornaienchi/projeto gráfico de Fabiana Pacola/ contenedor envelope papel kraft 19,90 x 27,50cm com carimbo na frente	10/11/2024	Lovelichia Autopublicação	Valéria Scornaienchi	Mickaella Veríssimo
205	Scornaienchi, Valéria; Lovelichia	narrativa	2021	Lovelichia	Campinas	Pranchas soltas	16	Fotografia, impressão digital	Zine seriado	formato quadrado/fechado 8,90 x 8,90cm/16 lâminas/contenedor envelope papel kraft 11 x 17cm	10/11/2024	Lovelichia Autopublicação	Valéria Scornaienchi	Mickaella Veríssimo
206	Gregorini, Natália	Livro de Mar	2015	Edição do autor	CPS	livro	14	Desenhos impressos	Livro de artista	quadrado/envelope kraft 10,2x16,7/livro embrulhado em tecido engomado, amarrado com cordão dentro 11 pranchas, sendo uma com título, 1 com poema e 9 desenhos/2 exemplares	16/11/201	Produção artística		
207	Dias, Adriana; Melo, Ana Paula; Gonçalves, Angela; Robin, Carolina; Pompei, Fernanda; De Carlo, Iva; Carlos, João; Niemeyer, Olivia; Perillo, Danilo	O que é relevante	2014	Relevo, ano 2, n.2, maio, 2014	Sorocaba	Periódico	3	Xilogravuras	Periódico	paisagem/14,8x14cm fechado/Envelope kraft contendo lâmina com apresentação de Cláudia França (O que é relevante) e lâmina com dobras contendo 11 xilogravuras/Impressão Atelié-Oficina/2 exemplares, 25/60 e 33/60	11/21/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
208	Peixoto, Simone	s/título	2014	Edição do autor	CPS	fanzine	1	Xilografura	Livro de artista	paisagem/20,5x9,6cm/6 p./lombada canoa/costura	16/11/201	Produção artística		
209	Cador, Amir Brito	Blanco	2013	Par(ent)esis		Folha	1	Impressão	Livro de artista	Única folha medindo 42x59,5cm. Numerada:45/500	27/04/2022	Artista	A.Cador	
210	Dixchinger, Marta	Pensamentos	2017	Da artista	Florianópolis	Livro	2	Impresso/desenhos	Livro de artista	Formato retrato 12 x 15,5 cm/ envelope contendo concertina com desenhos originais da artista impressos/ exemplar 3/30	11/06/2023	Impresso	Luise Weiss	
211	Montemurro, Afrânio	Sem título	2024		Campinas	Zine	4	Pintura	Livro de artista	formato retrato/aquarela ecoline sobre papel para aquarela 300g/m² no miolo e na capa/fechado 8x12cm; aberto 16x12cm/encadernação tipo zine com dobra e corte em folha única e páginas coladas/ 8 páginas por unidade/acompanha 4 envelopes de papel kraft	10/18/2024	Produção artística	Afrânio Montemurro	Julia Roma
212	Fiera, Kátia	Carborundum	2015	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	desenhos	1	desenho	Livro de artista	paisagem/10,5x6,4cm/lombada canoa com costura em linha preta/desenhos sob papel color plus marfim/16 páginas/parece uma lâmina dobrada para ficar essas 16 páginas/capa em color plus 180g/m2 marrom, escrito em preto, caneta/Envelope Museu dos Capuchinhos	2/22/2018	Publicação independente		
213	Fiera, Kátia	Corpo de prova. Exercício 1: o Jogo da espera	2015	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	foto livro	1	impressão/fotografia	Livro de artista	quadrado/9,7x9,7cm/capa dura em papel paraná com tipos impressos na 1a capa/conteúdo fotos manipuladas e impressas em papel offset papel color plus preto, colados com montagem do miolo com dobras origami/Exemplar 52/60/Envelope Museu dos Capuchinhos	2/22/2018	Obra de aluno		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
214	Fiera, Kátia	De passagem	2015	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	desenhos	1	desenho	Livro de artista	retrato/28, 2x19x4aberto, 7,2x9, 7cm fechado/4 dobras, 1 horizontal e 3 verticais/8 faces/desenho em papel manteiga/Envelope Museu dos Capuchinhos	2/22/2018	Obra de aluno		
215	Fiera, Kátia	Se essa rua fosse	2015	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	foto livro	1	impressão/fotografia	Livro de artista	paisagem/9,7x6, 5cm/capa dura em forma de placa de rua e miolo em sulfite offwhite sanfonado em 7 lâminas/14 páginas com fotos P/B contendo placas de rua/Envelope Museu dos Capuchinhos	2/22/2018	Obra de aluno		
216	Miwa	Miwa	s/d	-	Porto Alegre	fanzine	1	impressão/desenhos	Livro de artista	paisagem/9,3x7, 3cm/sulfite amarelo/1 cor, preto/3 lâminas, 12 páginas/lombada canoa/grampo/em um envelope branco	2/22/2018	Material de apoio		
217	Fiera, Kátia	Memória do futuro. Poemas visuais em mármore e granito	2012	Clip.Poema	São Paulo	postais	13	fotografia impressa	Arte postal	retrato/10x15cm/papel triplex 240g/m2/4x1 cores/série de 12 postais/poemas visuais	2/22/2018	publicação		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
218	Boyriven, Chica; Vilela, Estela; Allain, Monique (orientação)	Entre a obra e a dobra – Memórias	2015	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	folder	1	impressão	catálogo	retrato/10,5x14,2cm fechado/42x29,5cm aberto/A3 com 4 dobras, 1 horizontal e 3 verticais/8 faces/impressão F/V com cartaz verso e informações da exposição frente/Artistas: Ana Paula Francotti, Beatriz Rinaldi, Carla Graciane, Claudia Mifano, Danilo de Paulo, Esther Alcântara, Felipe Arruda, Lahayda Dreger, Lígia Minami, Luciana Castilho, Rafael Moralez, Sueli Arcocha, Theodora Câmara, Thiago Limón/De 25 de junho a 1 de agosto de 2015, Sala Sérgio Milliet/Orientação: Chica Boyriven, Estela Vilela e Monique Allain/Curso, oficina, exposição "Entre a obra e a dobra" /Realização ABER- Associação Brasileira de Encadernação e Restauro e Biblioteca Mário de Andrade	2/22/2018	Material de apoio		
219	Fiera, Kátia	O mapa da casa infinita	2014	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Porto Alegre	desenhos	2	desenho sob papel	Livro de artista	retrato/7,3x20,5cm/papel Color Plus marfim 180g/m²/desenhos sob papel/montagem com cola e dobras que parece uma casa dobrada ao meio e nas abas laterais você vê o interior da casa em 2 cadernos costurados com 10 páginas cada/cinta com o nome do livro/Envelope Museu dos Capuchinhos	2/22/2018	Obra de aluno		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
220	Dias, Adriana; Melo, Ana Paula; Gonçalves, Angela; Robin, Carolina; Pompei, Fernanda; De Carlo, Iva; Carlos, João; Niemeyer, Olívia; Elias, Marcio	Labirinto	2014	Relevo, ano 2, n.3, nov., 2014	Sorocaba	Periódico	3	Xilogravuras	Periódico	quadrado/9,5x9,5cm fechado/Envelope kraft contendo lâmina com apresentação de Luciana B.M. Válio (Caminhos Labirínticos) e uma lâmina com várias dobras contendo 20 xilogravuras/Impressão Atelié-Oficina/2 exemplares, 70/80 e 72/80semestral	16/11/202	Produção artística		
221	-	Livro Abramo	s/d	Centro Cultural de la Embajada de Brasil	SP	catálogo	11	impressão	catálogo	paisagem/15x10cm/9 postais, 1 apresentação/no envelope	1/9/2018	Material de apoio		
222	Francotti, Ana; Vilela, Estela; Gutum, Leandro; Pardini, Liliana (orgs.)	Travessia. Livros de artista. Dobras de si.	2023	Dobras de si	SP	Catálogo	1	Digital	Catálogo	formato retrato/ impressão digital/ fechado 15 x 30 cm/9 lâminas / 36 p. /encadernação lombada canoa sem grampo / sobrecapa em acetato / artistas: ana leal • ana luiza robazzi • andrea thomazella • carolina pinheiro • christiane hoffrichter • cláudia lyrio • edilson rodrigues • eliana bianco • emilia mendes • fabiana grassano • germana gonçaves de araujo • giba gomes • gilma melo • guadalupe ferreira e maria aparecida ferreira • janine michel • leandro gutum • lilian parola • liliana pardini • luiza fontes • mari gemma de la cruz • mazé martins • nathalia serra • oran muzzi kalil • pérola pessoa • raquel gandra • régis amora • renata danicek • rossana di munno • silvia flima • sonia wysard • thyana hacia	1/8/2024	Publicação independente	Dobras de si	
223	Loeb, Lucia Mindlin	Sorte	2020	LML	São Paulo	Livro	1	Impressão à laser	Livro de artista	formato retrato/impressão à laser em papel offset 90g/m2 no miolo, papel color set 120g/m² na capa com título em relevo seco/ fechado 11x30cm; aberto 22x30cm/encadernação copta; capa à parte/40 páginas	10/11/2024	Produção artística	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
224	-	Programa ABRA/Coca-Cola de exposições	1997	Paço das Artes	SP	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/13,85x28cm	1/9/2018	Material de apoio		
225	Gomes, Giba; Bianco, Eliana; Grassano, Fabiana; Magalhães, Virgínia; Melo, Heloisa; Vilela, Estela; Parola, Lilian; Araujo, Germana	Revista Guapa, n.1	2021	Traço Publicações; Grupo Guapa	Campinas	revista	2	impressão artesanal, técnicas diversas	Revista	paisagem/28x10cm/encadernação japonesa/32 páginas/60 exemplares/mais envelope	5/17/2022	Produção artística	F. Grassano	
226	Landi, Janaina Mello	Ciclotrama	2015	Mattavelli	SP		1							
227	Weiss, Luise	s/título	2015	do autor	SP	retangular	1	capa dura, fotografia impressa em papel offset	Livro de artista	paisagem/9p./27x9,5cm/amarração/botão/colchete	10/26/2017	Produção artística		
228	Gomes, Giba; Bianco, Eliana; Grassano, Fabiana; Melo, Heloisa; Vilela, Estela; Araujo, Germana; Di Munno, Rossana; Thomazella, Andrea	Revista Guapa, n.2	2022	Traço Publicações; Grupo Guapa	Campinas	revista	1	impressão artesanal, técnicas diversas	Revista	retrato/10 x 25 cm/encadernação costura exposta em copta de agulhas pareadas/76 páginas/60 exemplares/ISSN 2965-0429	1/8/2024	Produção artística	Grupo Guapa	
229	Gomes, Giba; Bianco, Eliana; Grassano, Fabiana; Magalhães, Virgínia; Melo, Heloisa; Vilela, Estela; Parola, Lilian; Araujo, Germana; Di Munno, Rossana; Thomazella, Andrea	Revista Guapa, n.3	2023	Traço Publicações; Grupo Guapa	Campinas	revista	1	impressão artesanal, técnicas diversas	Revista	retrato/8 x 24 cm/encadernação concertina com costura de cadernos em varetas/11 cadernos/60 exemplares/ISSN 2965-0429	1/8/2024	Produção artística	Grupo Guapa	
230	-	Catalogo de publicaciones	1987	Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	Madrid	catálogo	1	impressão	catálogo	retrato/10,5x20,5cm	1/9/2018	Material de apoio		
231	Japs	Boom	s/d	do autor	s/l	zine	1	pintura	Zine	retrato/aberto 66x12cm; fechado 8,25 x12cm/sanfonado com 7 dobras com a última envolvendo o livro todo/cores chapadas/tinta texturizada/1 furo do canhão feito com furador	8/13/2018	publicação independente	Renina Katz	
232	Di Munno, Rossana	Mini Alfaias	2019	Borogodó Editora	São Paulo	livro	1	fotografias	Livro de artista	Retrato/em concertina/7,5 x 10,5 x 2 cm/Fotos de Palermo, Buenos Aires em estrutura Flag Book/Ideia de Mel Gibs/Fotos de Rossana Di Munno	10/24/2022	Produção artística	do autor	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
233	Porto, Ludmila; Mazieri, Marcus; Nobre, Luciana; Almeida, Vinicius	QUATRO PONTOS	2014	Contracouchê	SP	livro	1	técnicas mistas	catálogo	quadrado/10x10cm/18 dobras/transforma-se em um cubo/publicação Proac livro de artista/Projeto "VÍ na Sé" sobre a cidade de São Paulo, do Coletivo Contracouchê/Texto apresentação de Leandro Leão/impressão em papel offset 180g/m2/4 exemplares	1/9/2018	Publicação independente		
234	Grassano, Fabiana	Genealogia Imaginada	2020	Traço Publicações	Campinas	livro	1	impressão digital	Livro de artista	quadrado/10,2 x 10,2 x 2,5 cm/encadernação Crown book com 15 lâminas e capa dura revestida/impressões digitais em papel off white 80g/m2 e papel vegetal 90g/m2/estrutura em color plus Los Angeles 80g/m2com 107 dobras/ Tiragem de 30 exemplares numerados e assinados/ Exemplar 13/30/ ISBN 978-65-87146-04-1	6/14/2022	Produção artística	F. Grassano	
235	Golfeto, Dora	Quero matar todas as borboletas que moram em mim	2023	da autora	Campinas	Zine	1	Técnica mista	Livro de artista	formato quadrado/origami, costura com linha dourada e ilustração com lápis, nanquim preta e dourada, pastel oleoso sobre papel filtro, feltro, vegetal e sulfite/fechado 10x10cm, aberto 20x10 cm/encadernação em costura borboleta e capa de guarda/24 páginas	10/21/2024	Produção artística	Dora Golfeto	Mickaella Veríssimo
236	Lima, Hélio de	Celeste	2006	Biblioteca inventada	Uberlândia	livro	1	Desenhos	Livro de artista	redondo/13 cm de diâmetro/ 7 lâminas em acetato e 2 em plástico rígido branco	10/24/2022	Produção artística	do autor	
237	Ibáñez, Lina	Narco	2017	Editora Fotolab Linaibah		Zine	2	Impressão e objeto	Fotozine	formato retrato/impressão jato de tinta/fechado 10x7,4 cm/dobra canoa, encadernação com grampo/32 páginas/acompanha uma embalagem plástica transparente pequena de farinha de milho pré-cozida importada da Colômbia/	10/21/2024	Publicação independente	Lina Ibáñez	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
238	Lima, Hélio de	Libélulas	2015	Biblioteca inventada	Uberlândia	livro	7	Desenhos	Livro de artista	Paisagem/ 8cm X 6cm (cada caderno) /conjunto de 7 cadernos costurados na lombada e um com outro na vertical, como um móbile, totalizando aprox. 100cm	10/24/2022	Produção artística	do autor	
239	Lima, Hélio de	30 retratos de gente parecida com gente conhecida	2009	UFU	Uberlândia	livro	1	Desenhos em reprodução digital	Livro de artista	Retrato/7,5 x 10,5 cm/2ª edição publicada pela Universidade Federal de Uberlândia/Impressão digital em couchê, lombada quadrada/Livro Brinquedo de Artista - Todos os direitos reservados para a Biblioteca Inventada Hélio De Lima/64 p. /31 ilustrações	10/24/2022	Produção artística	do autor	
240	Irigoyen, Gabriela	A mulher invisível	2021	Livros Gabriela Irigoyen	Rio de Janeiro	livro	2	Fotolitogravura	Livro de artista	Ilustrações, texto, encadernação e projeto editorial: Gabriela Irigoyen/Assistente Editorial: Bianca Cheung/Exemplar numerado e assinado. Impresso em fotolitogravura por Estúdio Baren, Rio de Janeiro. /Papel pólen bold 90g/m2/Dimensões: 7,5 cm X 10,5 cm (fechado) e (aberto) 21 cm X 29,7 cm/Capas revestidas com tecido Creativo 100% algodão. Exemplar assinado 5/30. Embalado em papel de seda com ex-libres da artista	10/24/2022	Produção artística	do autor	
241	Lima, Hélio de	Coleção "Trechos"	2022	Biblioteca Inventada		Livro	3	Impressão digital	Livro de artista	formato retrato/ impressão digital em papel offset 180 g no miolo; nanquim sobre papel panamá na capa e contracapa/fechado: 8,5 x 10 cm; aberto: 10 x 90 cm/encadernação sanfona	10/21/2024	Produção artística	Hélio de Lima	Mickaella Veríssimo
242	Fábio, Flávia	Passagem	2019	do autor	Campinas	livro	1	Cologravura e reprodução digital	Livro de artista	Quadrado/9 x9 cm/Reprodução digital em papel alta alvura 180g/m2 da miniatura do livro original composto por 10 cologravuras sobre papel Montval. Exemplar 19/30	10/24/2022	Produção artística	do autor	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
243	Knobel, Keila	Desideratum	2018	do autor	São Paulo	livro	1	aquarelas com reprodução digital	Livro de artista	quadrado/8 x 8 cm fechado/8 x 72 cm aberto na vertical/4 x 4 cores/sanfonado/fec hado com cordinha/isbn 978-85-4552850-0	10/24/2022	Publicação	do autor	
244	Lima, Hélio de	Mini livro colorido	s/d	Biblioteca inventada	Uberlândia	livro	8	Desenhos	Livro de artista	Retrato/5,5 x 7,5 cm/coleção com 8 livrinhos/lombada canoa com grampo/papéis diversos.	10/24/2022	Produção artística	do autor	
245	Cador, Amir Brito, Maura, Daniela e dois artistas a identificar	s/título	2016	Instituto de Artes-Unicamp	CPS	livro	5	Caixa com gravuras, serigrafia e desenhos	Livro de artista	4 lâminas com técnicas diversa, em papel canson creme/dobra sanfona dupla espelhada/em caixa e mdf/organização de Lygia Eluf/Obra de Amir chamada Objeto-quase	11/23/2017	Produção acadêmica		
246	Grupo Gravura	Grupo Gravura na Graphias	2005	Unicamp	CPS	pranchas	33	Diversas técnicas e gravura	Álbum de gravura	retrato/30p. Em pranchas/18x24cm/a condicionadas em caixa de madeira/coletânea de gravuras de diversos artistas	10/26/2017	Produção artística		
247	Henrique, Gastão Manoel; Weiss, Luise; Eluf, Lygia; Périgo, Marcio; Almozara, Paula; Tuneu	Centro de Pesquisas em Gravura - IA/Unicamp	2003	Centro de Pesquisas em Gravura - IA/Unicamp	CPS	Caixa de gravuras em pranchas	18	Gravura em metal, linóleo, litografia e serigrafia	Álbum de gravura	quadrado/caixa em madeira 30,5x30, 5cm/17 pranchas 26,5x26,5cm de gravuras em papel alemão Hanebmille 300g/m2 e papel de seda, texto em garamond, composto em tipos móveis e impresso à mão na Indústria Gráfica FAELPA Ltda./ 50 exemplares e XII de artistas/Exemplar II/XII	11/14/2017	Produção artística		
248	Perillo, Danilo; Weiss, Luise; Eluf, Lygia; Périgo, Marcio; Tuneu	Centro de Pesquisas em Gravura - IA/Unicamp	2006	Centro de Pesquisa em Gravura - IA/Unicamp	CPS	Caixa de gravuras em pranchas	19	Gravura em metal, xilogravura e serigrafia	Álbum de gravura	quadrado/caixa em madeira 32,5x32, 5cm/20 pranchas com 11 gravuras 26,5x26,5cm em papel alemão Hanebmille 300g/m2 e papel de seda, texto em garamond, composto em tipos móveis e impresso à mão/ 50 exemplares e XII de artistas/Exemplar 1/50. OBS. não em nenhuma gravura do Danilo Perillo, tem 3 da Lygia, 1 do Périgo, 2 da Luise e 5 do Tuneu.	11/14/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
249	Rechineli, Breno	Autofagia	2024		Campinas	Livro	1	Pintura e serigrafia	Livro de artista	formato retrato/serigrafia sobre papel canson branco 180g/m² no miolo; tinta acrílica sobre papel holler na capa/fechado 15x21 cm/encadernação costura manual simples/24 páginas	10/18/2024	Produção artística	Breno Rechineli	Julia Roma
250	Sayri, Tania	Américas	2019	da autora	Campinas	Livro-objeto	1	Técnica mista	Livro de artista	formato quadrado/costura com fios vermelhos sobre tecido e papel vermelho; capa revestida com papel colorido/fechado 20x20 cm, aberto dimensões variadas devido à extensão dos fios soltos/encadernação no formato janela	10/21/2024	Produção artística	Tania Sayri	Mickaella Veríssimo
251	Braga, Edgard	Tatuagens– Poemas	1976	Edições Invenções	SP	pranchas	17	livro de poemas	Livro poema	retrato/ 22x27cm/Organização: Augusto de Campos, Julio Plaza e Regis Bonvicino/Projeto gráfico: Julio Plaza/Fotografia: José Luis Garaldi/Impressão: D. Barbosa & Irmão	1/4/2018	Publicação		
252	De Paula, Ulysses Boscolo	Os olhos da montanha encontram o sol – ilustrações reunidas para um poema aberto ao tempo	2012	Edição do autor/ECA-USP	SP	pranchas	1	xilogravura	Dissertação de Mestrado	quadrado/envelope empastado revestido em tecido com 7 pranchas impressas em papel colorido, 9 pranchas com poemas datilografados em papel japonês e 10 xilogravuras em papel japonês/25x25cm	11/23/2017	Produção acadêmica		
253	Mundim, Ana; Natal, Carolina; Tourinho, Lígia; Snatana, Ivani; Morays, Líria; Ramos, Roberta; Perez, Tania Marin	Livro de Dançar - Cartas para improvisar e compor	2022	Anda	Salvador	Cartas de baralho	2	impressão	Livro de artista	ISBN 978-65-87431-16-1				

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
254	Kawabata, Helder	Cardume	2024	Costuradus	Campinas	Livro	1	Impressão jato de tinta	Livro de artista	formato retrato/fechado 10x12cm; aberto 10x64cm/impressão jato de tinta em papel canson 140 g/m ² no miolo; papel holler revestido com colagem na capa/contenedor em papel color plus amarelo com impressão jato de tinta/encadernação flagbook/3ª edição/tiragem 20/100	10/16/2024	Produção artística	Helder Kawabata	Julia Roma
255	Éster, Paula	Instante	2015	GAIA - Galeria & Arte	Campinas	livro	1	fotografia impressa	Livro de artista	retrato/9, 3x11cm/caixa de filme polaroid/Contém 10 photos/impresso em couché, laminação fosca com verniz uv/Exposição "instantes"/16 de abril a 8 de maio de 2015	2/22/2018	Produção artística		
256	Rosa, Márcia	O que é flor para você?	2011	Sesc RJ	RJ	portifólio	20	Fotografia de trabalhos em diversas técnicas	Livro de artista	paisagem/10x15cm/caixa com 19 lâminas	11/21/2017	Produção artística		
257	Bowes, Jennifer; Brown, Adam David; Chaplin, Robert; Grauerholz, Angela; Laramée, Guy	Unbound	2019	Two Rivers Gallery	Prince George	Pranchas soltas	32	Impressão jato de tinta	Catálogo	formato retrato/impressão jato de tinta/32 lâminas 11x15,2cm, impressão frente e verso/contenedor envelope papel cartão colorido fechado 11x15,5x0,7cm aberto 31x26cm com título impresso em jato de tinta/ISBN: 9781927638248	10/11/2024	Catálogo de exposição	Lucia Mindlin Loeb	Julia Roma
258	Eckert, Alexandra	Coração Serígrafo	s/d	Edição do autor	Porto Alegre	livro	10	Serigrafia	Livro de artista	Caixa empastada com fecho magnético de 11,5x17cm com 6 postais com impressão em serigrafia e 2 caixas de remédio "Coração Serígrafo" com latinhas de metal contendo uma serigrafia sobre Canson Noir 250 g/m ² e a outra com serigrafia sobre Hahnemuhle 300g/m ²	11/23/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
259	Fingermann, Sergio	Sergio Fingermann: gravura, trama de sombras	2008	BEI	SP	livro	1	impresso	livro	paisagem/29x17, 5cm/miolo em couché/capa dura/montagem diferente com dois livros em wire-o formando 4 páginas abertas lado a lado/54 p. modulares	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
260	Gomes, Giba	Sopa de Letrinhas	2022	do autor	São Paulo	livro	2	linoleogravura	Livro de artista	Sanfonado/16,5 x 5 cm aberto/1 x 5 cm fechado/mini livro/Tipos com macarrão de letrinha	10/24/2022	Produção artística	do autor	
261	Bianco, Eliana	Fogo na Mata	2021	Da artista	São Paulo	Arte postal	17	Aquarela	Livro de artista	Caixa de fósforo contendo 15 mini postais em aquarela.	11/06/2023	Impresso	Eliana Bianco	
262	Lampert, Letícia	Escala de cor das coisas	2009-2013	da autora	Porto Alegre	Livro	1	Impressão offset	Livro de artista	formato paisagem/impressão offset/fechado 28 x 6 x 2 cm/encadernação de parafuso/76 páginas, 3ª edição, 100 exemplares/ISBN 75899-3	10/15/2024	Autopublicação	Letícia Lampert	Mickaella Veríssimo
263	Rodrigues, Flávia Maria; Rodrigues, Ricardo	Receitas Afetivas de Família	2022	Experimentos Impressos	Canoas	Livro	1	Impressão digital	Livro de artista	formato paisagem/impressão digital em papel pólen bold 90g/m² e sulfite 75 g/m² no miolo; papel holler revestido com tecido e adereços de feltro na capa/fechado 12x12x8cm/encadernação brochura/330 páginas/acompanha um recipiente de plástico com adesivo no topo e um papel guardanapo recortado com estampa de renda no interior	10/18/2024	Livro	Ricardo Rodrigues	Julia Roma
264	Irigoyen, Gabriela	Vestidos de papel	2021	da autora	Rio de Janeiro	Livro	1	Gravura	Livro de artista	formato retrato/fechado 10x15,5 cm; aberto 20x15,5 cm/gravuras em ponta seca sobre matriz de plástico rígido com tinta acrílica em papel canson 120 g/m² intercaladas com folhas de acetato no miolo; acetato e colagem com gravura em papel canson 120 g/m² na capa/encadernação costura manual com nós de correr em barbante/exemplar único	10/16/2024	Produção artística	Gabriela Irigoyen	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
265	Minami, Ligia	O Livro do Esvaziamento	2024		Campinas	Livro-objeto	1	Gravura	Livro de artista	formato quadrado/cianotipia sobre percal 400 fios no miolo; papelão revestido com tecido com cianotipia na capa/ fechado 13,5x13,5cm; aberto 13,5x131cm/retalhos quadrados de tecido costurados verticalmente com cianotipias a partir de negativos de monotipias de folhas de hibisco/20 páginas	10/18/2024	Produção artística	Ligia Minami	Julia Roma
266	Coletivo	sem nome	s/d	Edição do autor	SP	Álbum de xilogravuras em pranchas	27	xilogravuras	Álbum de gravura	retrato/50x69,5cm/26 xilogravuras/Carlos Eduardo; Carolina Córdoba; Claudia Botero; Daniel Morales; Eduardo L. Alvarez Tostado; Ibrahim Miranda; Henry Villada; Juan Carlos ...; Julio Blanc...; Deborah ...; Keller Duarte; Lara Torella; Luciana Válio; Marcelo Moscheta; Mariá Hajos; Martha ...; Milena Suárez Brito; Rebeca Alpizar Barboza; ...; ...; Tamara Campo ...; Víctor M. Hernández C.; Yuneikys Villalonga Hernández	1/11/2018	Produção artística		
267	Scornaienchi, Valéria Menezes	daily sky	2022	da autora	Campinas	livro	1	Fotografia, impressão digital	livro de artista	fotografias de 365 dias de coleta da cor do céu do ano de 2019/projeto gráfico Fabiana Paccola/366 p.	1/8/2024	Publicação independente	Valéria Scornaienchi	
268	Eckert, Alexandra	Coração mix plus	2009	Edição do autor	Porto Alegre	livro	3	Caixa de remédios com coração em cerâmica e bula impressa em papel	Livro de artista	Alexandra Eckert. "Coração Mix Plus" Ano: 2009. Material: cerâmicas em caixas de remédio produzidas pela artista. Dimensões: 12 x 06 x 03 cm (cada). Lote: 0001/Série 493	11/23/2017	Produção artística		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
269	Kawabata, Helder	Cardume	2023	Costuradus	Campinas	Livro	1	Impressão jato de tinta	Livro de artista	formato quadrado/fechado 4,5x4,5 cm; aberto 3,8x12,8 cm/papel canson 140 g/m² com impressão a jato de tinta no miolo; revestimento de papel Color Plus Dubai 180 g/m² e ímãs internos na capa/encadernação dragão ou explosion book/1ª edição/tiragem 17/100/acompanha cinta em papel canson 140 g com impressão a jato de tinta	10/16/2024	Produção artística	Helder Kawabata	Julia Roma
270	Rosa, Márcia	Sobrepondo Paisagens		da autora		Livro-objeto	8	Técnica mista	Livro de artista	formato paisagem/impressão em papel fotográfico e colagem em MDF/fechado 24,5 x 14 cm; aberto 171,5 x 14 cm/08 caixas em MDF de dimensões variáveis contidas uma dentro da outra, a maior possui tampa enquanto contenedora das outras partes	10/21/2024	Produção artística	Márcia Rosa	Mickaella Veríssimo
271	Loeb, Lucia Mindlin	Abismo	2012	da autora	São Paulo	Livro	2	Impressão offset	Livro-objeto	formato cúbico/impressão offset/fechado 18x22x18 cm; aberto 50x22x13 cm/tiragem 5 exemplares, 2 PA e 2CE/exemplar CE 2/2/encadernação costura copta/livro costurado serrado ao meio, não deve ser exposto com a lombada dobrada	10/15/2024	Produção artística	Lucia Mindlin Loeb	Mickaella Veríssimo
272	Thomazella, Andrea	Livro do Vento (a e b)	2021	do autor	Divinópolis	livro	2	Xilogravuras	Livro de artista	série azul/ 19 exemplares/xilogravura em caixa 22 x 7cm	10/24/2022	Produção artística	do autor	
273	Diniz, Livia	Lavanda - De onde vem a calma	2020	da autora	Campinas	Livro	1	Monotipia e gravura em embalagem cartonada	Livro de artista	formato retrato/monotipia e gravura em embalagem cartonada sobre papel Hahnemuhle Ingres 100g/m2/fechado 8x12cm; aberto 8x24 cm/ encadernação butterfly/32 páginas/guardado em caixa de madeira 13x17x5 cm com visor em acetato	10/15/2024	Produção artística	Livia Diniz	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
274	Castro, Dayan	Sibila	2017	Ed. do Autor	São Paulo	livro	1	impressão fine art	Livro de artista	retrato/20x30x3cm/papel windsor & newton medium surface 220g/m2/16p. soltas/exemplar 39/60/originais: van dyke brown sobre mármore/ https://www.dayandecastro.com/sibila-2	5/17/2022	Artista	L. Weiss	
275	Almeida, Vinicius (org.)	30 fragmentos de poesia – um livro de artista	2014	ISBN 978-85-68098-04-2	CPS	pranchas	31	capa dura em forma de caixa com 30 xilogravuras	Livro de artista	quadrado/27x27cm/30pranchas de xilogravuras intercaladas com papel de seda (2 exemplares)/caixa magnética	10/26/2017	Produção artística		
276	Loeb, Lucia Mindlin	Raizes	2008	da autora	São Paulo	Livro	1	Impressão digital	Livro de artista	formato paisagem/impressão digital em sulfite 90g/m2/miolo com corte de faca gráfica redonda/fechado 20x40x3,5 cm/encadernação japonesa na parte superior/caixa de papelão forrado, com corte de faca gráfica redonda descentralizado, caixa com as pontas esquerda inferior e direita superior chanfradas/tiragem 10/exemplar 9/10	10/15/2024	Produção artística	Lucia Mindlin Loeb	Mickaella Veríssimo
277	Roma, Julia	Livro-pipa	2024		Campinas	Livro-objeto	1	Serigrafia	Livro de artista	formato paisagem/serigrafia com tinta óleo sobre papel de seda colorido nas páginas/faces; bambu e linha de pesca nº10 na estrutura/60x20x20cm/confeção tradicional de pipa caixote; bambus unidos com linha de pesca e superbonder; páginas/faces fixadas com goma arábica/8 páginas/faces	10/18/2024	Produção artística	Julia Roma	Julia Roma

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
278	Irigoyen, Gabriela	Stalker	2022	Kinoruss Editora e Livros Gabriela Irigoyen	Rio de Janeiro	livro	3	Cologravura e reprodução digital	Livro de artista	<p>Capa de papelão 1,9 mm revestido em tecido preto 100% algodão e título impresso sobre papel Canson. Miolo reproduz, em russo e em português, o capítulo 76 do livro taoísta Dao De Jing, de autoria do sábio chinês Laozi, incorporado por Tarkóvski à fala do personagem Stalker em filme homônimo realizado nos estúdios Mosfilm, em Moscou, 1979. O desenho marca os caminhos possíveis trilhados por Stalker, o Professor e o Escritor no interior da Zona.</p> <p>Impressão digital a partir de desenho e Cologravura sobre Canson 140g. Design, Cologravura e Encadernação Concertina de Gabriela Irigoyen. Seleção de texto, pesquisa e tradução de Neide Jallageas. Realização das editoras Kinoruss e Arte e Livros Gabriela Irigoyen. Cada livro fechado mede 8 x 13 cm, com 8 mm de espessura. Aberto tem 8 x 61 cm. A edição é numerada. O volume é embalado em folhas de papel de seda, impressas com o texto em russo e em português que depois poderá ser utilizado de várias formas: emolduradas ou simplesmente presas em alfinetes na parede, por exemplo. Os 50 exemplares tem por complemento um PORTA-LIVROS em algodão serigrafado com design de Paulo Angerami. Exemplar assinado 48/100.</p>	10/24/2022	Produção artística	do autor	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
279	Lastreto, Florencia	Proximidad(e)	2022	da autora	São Paulo	Livro	1	Impressão	Livro de artista	formato quadrado/xilogravura e máquina de escrever em tecido/aberto 20x20 cm/encadernação japonesa/5 lâminas/enrolado pela lombada e armazenado em uma rede com título do trabalho impresso em tecido fechando o contenedor	10/21/2024	Produção artística	Florencia Lastreto	Mickaella Veríssimo
280	Blauth, Lurdi	Inscrições I	2013	da autora		Livro	1	Grofagem e monotipia	Livro de artista	formato paisagem/grofragem e monotipia em papel/fechado 8,5 x 88 x 4 cm/24 lâminas/caixa contenedora com mototípiá sobre toda a superfície	10/21/2024	Produção artística	Lurdi Blauth	Mickaella Veríssimo
281	Gustavo Piqueira	Nove meses	2018	Lote42	São Paulo	Livro	22	Impressões diversas	Livro de artista	formato retrato/ 01 livro-texto, 168 páginas, com sobrecapa em papel manteiga, fechado 14x21 cm, encadernação brochura/01 livro, impressão offset, 16 páginas, 08 lâminas dobra canoa e encadernadas com grampo/20 postais, impressão a laser em papel revestido, 10x15 cm/01 caixa contenedora, fechada 33 x 21 cm; papel cartão revestido com globo de resina colado contendo um ou mais insetos mortos/tiragem única, 1000 exemplares	10/21/2024	Produção artística	Gustavo Piqueira	Mickaella Veríssimo
282	Cymbalista, Márcia	Estações	2011		SP					caixa de madeira / ECA USP Pós-Graduação				
283	Maura, Daniela	Outro	2006	Edição do autor/Instituto de Artes- Unicamp	CPS	Pasta com variedades	1	Desenhos, gravuras, impressão, fotografias	Dissertação de Mestrado	pasta plástica contendo 12 partes, com soluções variadas, cadernos, rolos, fotografias e outros	16/11/201	Produção acadêmica		
284	Scornaienchi, Valéria	Será o vazio infinito?	2020	da autora	Campinas	Livro-objeto	1	Desenho	Livro de artista	formato paisagem/nanquim em papel velum/fechado 69 x 23 x 7 cm/caixa contenedora de acrílico/folha única enrolada	10/21/2024	Produção artística	Valéria Scornaienchi	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
285	Pupo, Fernanda	Cavalo	2024	da autora	São Paulo	Livro-objeto	5	Gravura	Livro-objeto	formato paisagem/gravuras em tecido/04 bandeirolas costuradas individualmente em quatro bastonetes de madeira (suportes) /bandeirolas abertas 70x50 cm aproximadamente/acompanha 01 poema impresso em papel artesanal no formato 20 x 22 cm, suspenso e fixado com barbante em um dos bastonetes de madeira	10/21/2024	Produção artística	Fernanda Pupo	Mickaella Veríssimo
286	Laramée, Guy	Toilet Paper Diary	2021	do autor	Canadá	Livro	1	Impressão em 04 cores	Livro de artista	formato paisagem/impressão em quatro cores em plástico para banner/aberto 21 x 816 cm/encadernação sanfona/contenedor de papel de alta gramatura/acompanha encarte	10/21/2024	Produção artística	Guy Laramée	Mickaella Veríssimo
287	Fiera, Kátia	Espaço do Papel e o Papel do Espaço na Construção do Livro de Artista	2015	Universidade de São Paulo/Escola de Comunicações e Artes	São Paulo	livro	1	impressão	Dissertação de mestrado	paisagem/29, 5x20cm/Apenas 1ª capa em papel color plus marfim 80g/m² 4x0 cores/Miolo em Color Plus Marfim e papel vegetal/Encadernação manual folha solta 3 furos e linha/Orientação de Hugo Fernando Salinas Fortes Júnior/"Esta dissertação é o resultado de uma investigação sobre as relações entre a construção do livro de artista e sua possível presença na produção de instalações artísticas."	3/19/2018	Produção acadêmica		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
288	Chaves, Anésia Pacheco e	Rolos	1996	Árvore da Terra Editora	SP	livro	1	impresso	livro	retrato/15,5x42,5cm/miolo em couché/4x4 cores/capa em triplex/Produção e projeto gráfico de Nicolau William Figueiredo e Maria Stella Tedesco Bertaso/projeto geral, textos, desenhos e rolos Anésia Pacheco Chaves/fotografias de Eduardo Longmann/4 exemplares no acervo	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
289	Alexsander, Cleber	Sem título	2016	Edição do autor	São Paulo	livro	1	Xilogravuras	Livro de artista	formato paisagem/45,2 x 22cm/encadernação manual	10/19/2022	Produção artística	do autor	
290	Khoury, Feres L.	Magia Naturalis	s/d	do autor		Livro	1	Técnica mista	Livro de artista	formato retrato/fechado 25,5 x50 cm; aberto 100x50 cm/ técnica mista em aquarela e nanquim em papel de aquarela/encadernação sanfona em capa dura/pintura frente e verso no miolo/08 páginas	10/16/2024	Produção artística	Feres L. Khoury	Mickaella Veríssimo
291	Chaves, Anésia Pacheco e	Anesia	s/d	Árvore da Terra Editora	SP	livro de artista	1	montagem em máquina de escrever, fotos, desenhos e colagens	livro de artista	retrato/23,5x33cm/diversos papéis e materiais colados, feito artesanalmente/desenhos-objetos, textos, projeto gráfico de Anésia/Fotografias com direção artística de Anesia e Candida Arruda Botelho e produção de José Colucci e Gil Hungria/Prod. Editorial de Claudio Novaes e Marcos Lima de Moraes/Montagem final de Anesia, Claudio Novaes e Marcos Lima de Moraes	9/18/2018	publicação	Renina Katz	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
292	Tomé, Gilberto	Foto, barbeiro, atestado médico	2022	Gráfica Fábrica	São Paulo	livro	2	serigrafia	Livro de artista	formato retrato/22,5 x 33 cm/cordéis da gráficafábrica, serigrafias impressas sobre papéis diversos, especiais e ordinários, de diferentes origens, fabricantes, cores, gramaturas, experimentação investigativa, a cor da tinta somando-se à cor do papel, alterando a atmosfera da imagem, mudando climas e percepções, luzes e significados. pintura? cordéis da gráficafábrica. em processo, em fabrico, em registro. cordel, poesia e feira	10/24/2022	Produção artística	do autor	
293	Vollaro, Ivana; Barros, Leonora de; Avelar, Daniela; Mota, Marco Antonio; Ayerbe, Júlia; Faleiros, Fabiana; Morais, Fabio; Rocha, Júlia; Franz, Pedro; Zimbres, Fabio	Além da página	2018	par(ent)esis	Ilha de Santa Catarina	pranchas	7	impressão offset	Livro de artista	retrato/21x29,7cm fechado/5 pranchas A2 com dobra cruzada mais uma prancha A4 com o título e artistas. É uma exposição impressa formada por trabalhos de cinco artistas com outros cinco artistas. Coordenação editorial de Gabi Bresola e Regina Melim/ Projeto gráfico de Tina Merz/plataformaparet esis.comdispostos em uma sacola plástica com alça de borracha.	10/23/2018	exposição impressa		
294	Cador, Amir Brito	Sans Niveau ni Mètre: Journal du Cabinet du Livre d'Artist	2020	Éditions Incertain Sens	Rennes/França	Periódico	1	Impressão	Periódico	Periódico no formato retrato / 29,8x42cm. 4 p. (número 54 - ISSN: 1959-674X)	27/04/2022	Artista	A.Cador	
295	Cadôr, Amir Brito; Corbel, Laurence, Noury, Aurélie	Sans Niveau ni Mètre	2017	Journal Du Cabinet Du Livre D'Artiste	França	Journal	2	Impresso	Publicação de artista	formato retrato/29,7 x 42 cm/papel off-white/1 lâmina/4 p. /encademação lombada canoa sem grampo/(p. 1 a 3: Amir Cadôr, texto da p. 4 de Laurence Corbel/ISSN 1959-674X/tiragem 1200/contém um adesivo	11/06/2023	Impresso	Amir Brito Cadôr	
296	Cadôr, Amir B.; Silveira, Paulo (Curadoria e Texto)	Tendências do Livro de Artista no Brasil: 30 Anos depois	2015	Centro Cultural São Paulo	São Paulo	Catálogo	1	Impresso	Catálogo	formato retrato/21 x 29,7cm/papel offset/14 p. /encademação lombada canoa sem grampo/	11/06/2023	Impresso	Amir Brito Cadôr	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
297	Tomé, Gilberto	Sampa Sombra		Gráfica-Fábrica	São Paulo	Livro	2	Serigrafia	Publicação de artista	formato retrato e formato paisagem/fechado 22,5 x 30 cm, formato aberto 60 x 90 cm/impressão serigráfica em papéis variados (incluindo Color Plus, Kraft Ouro e Markatto) de diferentes gramaturas e cores/01 exemplar de folha única com marcas de faca especial para destaque de folhas; 01 exemplar com 04 lâminas, encadernação canoa, amarradas com barbantes de algodão/3 x 3 cores de impressão; faca especial/tiragem de 100 exemplares/02 exemplares da série Cordéis da Gráfica-Fábrica	10/15/2024	Autopublicação Gráfica-Fábrica	Gilberto Tomé	Mickaella Veríssimo
298	Serejo, Milla; Presas, Guadalupe F.; Rodrigues Filho, Ionaldo; Novais, Ana Bia; Alberti, Raquel; Cadôr, Amir B.; Sabiá, Ana; Ribeiro, Maysa; Novaes, Bruno; Durigan, Priscilla	Corpo Impresso	2021	Medusa	Curitiba	Journal	1	Impresso	Publicação de artista	formato retrato/29,7 x 42 cm/papel off-white/6 lâminas/24 p. /encadernação lombada canoa sem grampo/A ZERO programa de residências artísticas e oficinas de formação/ISBN 9786586276169/tiragem em 500	11/06/2023	Impresso	Amir Brito Cadôr	
298	Cador, Amir Brito	Corpo impresso	2021	Medusa	Curitiba/PR	Livro	1	Impressão	Livro de artista	retrato/29,8x42cm (ISBN 9786586276169). Folhas soltas. Participação em publicação coletiva, resultado da residência do projeto A Zero, de Curitiba. Tiragem 500 exemplares.	27/04/2022	Artista	A.Cador	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
299	Scornaienchi, Valéria; Lovelichia	volume 2 - poema		Lovelichia	Campinas	Pranchas soltas	3	Fotografia, impressão digital	Zine seriado	formato paisagem e quadrado/impressão digital/1 lâmina 40,90 x 29,10 cm impressão em poliéster/2 lâminas fechadas 9 x 9cm com 4 dobras horizontais, abertas 9 x 44,80cm, impressão frente e verso/1 lâmina de papelão 10,90 x 29,10/concepção, produção e fotos de Valéria Scornaienchi/projeto gráfico de Fabiana Pacola/ contenedor envelope papel kraft 19,90 x 27,50cm com carimbo na frente 41,60 x 30,50 cm	10/11/2024	Lovelichia Autopublicação	Valéria Scornaienchi	Mickaella Veríssimo
300	Weiss, Luise	O Mauari e o Sono	1976	Edição do autor	SP	pranchas	7	Serigrafia	Livro de artista	retrato/33x43cm/envelope vermelho em papel colocr plus/6 pranchas com 5 ilustrações para o conto indígena "O Mauari e o Sono" e 1 colofão/10 exemplares impressos em serigrafia, assinados e numerados. Exemplar 8/10	11/14/2017	Produção artística		
301	Grigolin, Fernanda	Jornal de borda	2015	Ediciones Costeñas	São Paulo	jornal	1	impressão	Jornal experimental	v.1, n.1/retrato/26,5x30cm/impressão 4x4 cores em papel jornal/Projeto gráfico de Lila Botter/Ediciones Costeñas/12p.	3/19/2018	Publicação		
302	Grigolin, Fernanda	Jornal de borda	2015	Ediciones Costeñas	São Paulo	jornal	1	impressão	Jornal experimental	v.2, n. 2/retrato/26x31,5cm/impressão 4x4 cores em papel jornal/Projeto gráfico de Lila Botter/Ediciones Costeñas com apoio da Tenda de Livros/16 p.	3/19/2018	Publicação		
303	Grigolin, Fernanda	Jornal de borda	2016	Ediciones Costeñas	São Paulo	jornal	1	impressão	Jornal experimental	v.3, n. 3/retrato/28x31,5cm/impressão 4x4 cores em papel jornal/Projeto gráfico de Lila Botter/Ediciones Costeñas com parceria da Tenda de Livros/24 p.	3/19/2018	Publicação		
304	Rapazoti, Diego	Whitespirit	2010	FBAUP	São Paulo	fanzine	1	técnicas de ilustração	Livro de artista	retrato/14,5x23,9cm	29/01/2018 e 15/02/2011	Publicação independente		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
305	Bofmann, Frieda Wildi	Günefdjli der Sonnenfrah and andere Märchen	S/d	Gelbfveriag der Berfafferin	Alemanha	Livro infanto- juvenil	1	ilustrações e tipografia gótica	Livro ilustrado	retrato/20x27cm/ilust rações e tipografia gótica	1/11/2018	publicação		

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
306	Plaza, Julio (curadoria)	Prospectiva'74	1974	Museu de Arte Contemporânea da USP	SP	Catálogo	1	impressão offset	Catálogo	paisagem/31, 8x23cm/Catálogo da mostra Prospectiva 74, do MAC USP --- Angelo de Aquino / Anna Bella Geiger / Antônio Celso Sparapan / Artur Barrio / Bernardo Krasniansky / Carlos Zilio / Claudio Ferlauto / Claudio Tozzi / Evandro Carlos Jardim / Fernando Cocchiarale / Gabriel Borba / Gastão de Magalhães / Genilson Soares / Geraldo Porto / Gerson Zanini / Guilherme Vaz / Hermelindo Fiaminghi / Ivens Machado / José Francisco Arina Inarra / Julio Plaza / Lydia Okumura / Mário Ishikawa / Paulo Herkenhoff / Regina Silveira / Roberto Campadello / Roberto Keppler / Sérvulo Esmeraldo / Sonia Andrade / Ubirajara Ribeiro / Vera Chaves Barcellos / Yutaka Matsuzawa	1/4/2018	Publicação		
307	Tarso, Saulo Di	Sem título	s/d	do autor		Livro	1	Nanquim, pena e recorte	Livro de artista	formato retrato/bico de pena, aguada de nanquim e recorte sobre papel Canson Mi-Teintes/fechado 33x25cm/12 lâminas, dobra canoa, sem encadernação	10/21/2024	Produção artística	Sergio Nicolitcheff	Mickaella Veríssimo
308	-	Le Musée, Revista do Museu dos Capuchinhos	2016	Museu dos Capuchinhos da Província do Rio Grande do Sul	Caxias do Sul	revista	1	impressão	Revista	retrato/21x28cm, papel couché fosco miolo e capa com laminação fosca.	2/22/2018	Material de apoio		
309	Lampert, Letícia	Silent city	2022	da autora		Livro	1	Impressão offset	Fotolivro	formato retrato/ impressão offset/fechado 21x1x30 cm/encadernação canoa sem grampo/76 páginas, 1ª edição, 100 exemplares/ISBN 978-650-0513-56-1	10/15/2024	Autopublicação	Letícia Lampert	Mickaella Veríssimo

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
310	Chaves, Anésia Pacheco e	Emaranhados	2000	Pinacoteca do Estado de São Paulo	SP	livro	1	impresso	catálogo	retrato/20x29cm/miolo em couché/4x4 cores/capa em triplex/Projeto e produção gráfica Ed. Árvore da Terra, Candida de Arruda Botelho e Ana Moraes/fotografias de Eduardo Longmann/2 exemplares no acervo	9/18/2018	publicação	Renina Katz	
311	Tomé, Gilberto	Sampa se-come-se	2022	Edição do autor	São Paulo	livro	1	serigrafia	Livro de artista	formato retrato/22,5 x 30,5 cm/cordéis da gráficafábrica, serigrafias, em processo, em fabrico, em registro/11lâmina com picote para cortar e montar na sequência que desejar como livro.	10/24/2022	Produção artística	do autor	
312	Derdyk, Edith	Ângulos	2004	DM9DDB, Apoio Prefeitura Municipal de São Paulo	São Paulo	catálogo	1	impressão	Catálogo	retrato/22,9x29,9cm/folder 3 dobras, 8 faces/couché fosco 4x4 cores/Exposição 'Ângulos' de 25 de março a 20 de abril de 2004 na Marília Razuk Galeria de Arte/Lançamento dos livros Fiação e Fresta/Projeto gráfico Fábio Miguez.	3/19/2018	Material de apoio		
313	Hilal, Sami Hilal	Hilal Sami Hilal	2003	DM9DDB, Apoio Prefeitura Municipal de São Paulo	São Paulo	catálogo	1	impressão	Catálogo	paisagem/29,9x22,9cm/folder 2 dobras, 6 faces/couché fosco 4x4 cores/Exposição 'Hilal Sami Hilal' de 7 de maio a 5 de junho de 2003 na Marília Razuk Galeria de Arte/Projeto gráfico Fábio Miguez.	3/19/2018	Material de apoio		
314	Knobel, Keila	Manchas vivas	2018	do autor	Campinas	livro	1	impresso	livro de artista	retrato/fechado 15x10cm/aberto 60x40cm/miolo com 15 dobras deixando sanfonado labirinto/impressão 4x4cores no papel Chambril 240g/m2 pela gráfica Águia (SP)/capa em cinta/isbn 978-85-455285-1-7	3/26/2019	Publicação independente	Keila Knobel	
315	Plaza, Julio e Zanini, Walter (org.)	Poéticas Visuais	1977	Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo	São Paulo	catálogo	1	impressão offset	Catálogo	retrato/23x31,5cm/impressão 1x1 cor/papel não revestido/lombada canoa com grampo/textos Julio Plaza e Walter Zanini	5/10/2022	Artista	L. Weiss	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
316	Aratana, Mário de (Editor responsável)	Malasartes, n.2	1976	Malasartes	SP	revista	1	impressão offset	Revista	retrato/22,5x31,5cm	1/4/2018	Publicação		
317	Caon, Paulina Maria; Leite, Vilma Campos	Partilhas Teatrais: vestígios, histórias e experiências na escola básica de Uberlândia	2015		Uberlândia					978-85-67803-23-4				
318	Weiss, Luise	Coisas	1981	Edições João Pereira	SP	pranchas	12	Xilogravuras, tipografia	Livro de artista	paisagem/26x21,5cm/12p. Intercaladas com papel de seda. Folha de rosto/colofão/Exemplar n.4 de 9/no envelope	10/26/2017	Produção artística		
319	Weiss, Luise	A dança da morte	1983	Edições João Pereira	SP	pranchas	10	Xilogravuras, tipografia	Livro de artista	paisagem/28x24cm/9 p. Intercaladas com papel de seda/Folha de rosto/colofão/Exemplar n.5 de 10/capa dura	10/26/2017	Produção artística		
320	Moraes, Sérgio de	A máquina do tempo	2001	s/e	SP	pranchas	13	Gravuras em linóleo	Livro de artista	quadrado/35x35cm/envelope em papel Photo com uma folha colada de papel Fitec de puro algodão e PH neutro, sobre o qual foi impresso um texto com trechos de "The Time Machine" de H.G. Wells, no original em inglês, gravado em linóleo e impresso com tinta tipográfica preta/ 5 pranchas de linoleogravuras coloridas e originais, medindo 19,5x19,5cm numeradas de 1/20 e I/IV e uma H. C. impressas sobre papel intertela de algodão e montadas em passe-partour" de papel Fitec. Álbum 9/20.	11/14/2017	Produção artística		
321	Otaviano, Aparecida	Se eu fosse eu - Diálogos metalinguísticos acerca da Dança contemporânea	2022			cartas	3			ISBN 978-65-00-43621-1				

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
322	Scornaienchi, Valéria Menezes	Pelo avesso	2018	MACC - Museu de Arte Contemporânea de Campinas	Campinas	Catálogo	2	Offset	Catálogo	formato retrato/fechado 14,8 x 42 cm/3 lâminas / 12 p./encadernação lombada canoa sem grampo / cinta impressa/ProjetoFIC C 2015-2016/ texto crítico Sylvia Furegatti/ organização e projeto gráfico Fabiana Paccola/2 exemplares	1/8/2024	Impresso	Valéria Scornaienchi	
323	Kátia Fiera	Joelma não mora mais aqui	2017-2018	Sinistra Edições	São Paulo	Livro	2	Corte a laser	Livro de artista	formato retrato/corte a laser sobre papéis coloridos diversos/fechado 55 x 21,5 cm/encadernação sanfona/20 exemplares/acompanha encarte	10/21/2024	Autopublicação	Kátia Fiera	Mickaella Veríssimo
324	-	Livros de Artista	2018/2019		Campinas/SP		15							
325	Matuck, Rubens	Maneira negra – Saturno eclipsado	1983	Editora João Pereira	SP	Envelope de gravuras em pranchas	8	gravuras em metal	Álbum de gravura	paisagem/39,5x32,5cm/3 gravuras em metal/impresso pelo Grassman; texto Leon Kossovitch/capa: Rosely Nakagawa/composição e impressão tipográfica: Lastrí/Edições João Pereira; Luise Weiss, Feres Khoury, Rubens Matuck e Rosely Nakagawa. Exemplar 20/30, cinco provas de artista e uma do impressor	1/11/2018	Produção artística		
326	Mattos Jr., Hélio	Praça	2023	Edição do autor	Vitória	livro	1	impressão offset	livro de artista	retrato/Impresso em offset, em papel de 150g/m2, formato fechado 32x45cm, 4 lâminas 64x90cm com dobra cruzada. No verso de cada folha são carimbados título e texto. PRAÇA surge de incursões pelas escrita encontradas na Praça Costa Pereira, no centro de Vitória. 100 exemplares	01/02/2024	Produção artística	Hélio Mattos Jr.	

	AUTOR	TÍTULO	ANO	EDITOR	LOCAL	FORMATO	Nº DE PARTES	TÉCNICA	TIPO DE PUBLICAÇÃO	OBSERVAÇÕES	DATA INVENTÁRIO	CATEGORIA	DOAÇÃO	INVENTARIANTE
327	Martins, Aldemir	Nove figuras, uma paisagem brasileira e uma canção de amor	s/d	Estúdio Aldemir Martins	SP	pranchas	12	Reprodução impressa de ilustrações	Álbum de gravura	retrato/ envelope kraft 34x49cm/11 pranchas, sendo 10 reproduções 4x0cores e uma apresentação 1x0cores por Jacob Klintowitz, 33x48cm em offset alta gramatura	11/14/2017	Produção artística		
328	Laramée, Guy	China 1 - 2	2016	do autor	Canadá	Livro esculpido	2	Técnica mista	Livro de artista	formato paisagem/tintas, pigmentos, serra, resina Damar, pinos de metal, suporte de metal sobre livro/02 livros esculpidos que se completam/ fechado 38,1 x 19,68 x 4,45 cm.	10/21/2024	Produção artística	Guy Laramée	Mickaella Veríssimo